La mirada y la comida

Un ejercicio de antropología visual acerca de prácticas alimenticias en Colombia

Autores

Raúl Alejandro Martínez, Uliana Molano Valdés

Sinopsis

Hablamos entonces del comer como una experiencia que nos condiciona permanentemente como individuos, como sociedad, omo seres culturales y espirituales. El cocinar y el comer entendidos como conocimiento, herencia y sabiduría, pertenecientes a un grupo de personas, que hace parte de su cotidianidad, que se transfiere y que muta con el paso del tiempo, tiene un altísimo valor identificador, por lo que su culto y la continuidad de sus prácticas son elementales para la fijación de la identidad cultural y la memoria colectiva de cualquier grupo social, sea una familia, una comunidad, un pueblo, una región o un país.



E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 225 Páginas

ISBN13: 9789586516587

RA

Sobre el autor

Raúl Alejandro Martínez

UM

Uliana Molano Valdés

Palabras clave

Alimentación; Cultura; Cocina

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen