La mestiza por Eligio Ancona

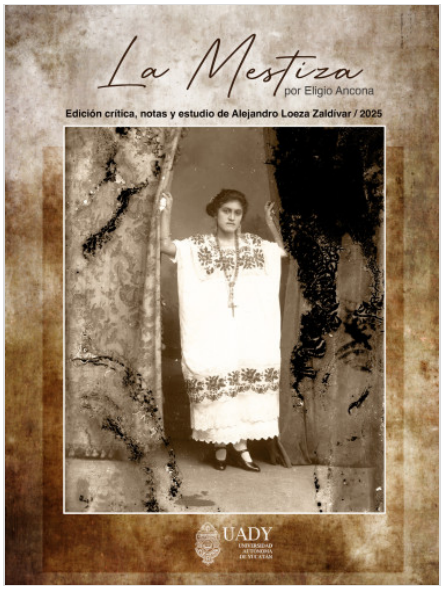
Edición crítica, notas y estudios de Alejandro Loeza Zaldivar/2025

Autores

Eligio Jesús Ancona Castillo, Alrejandro de Jesús Loeza Zaldívar

Sinopsis

La mestiza (1861), primera novela de Eligio Ancona, constituye una pieza clave para comprender el nacimiento de la literatura yucateca y el complejo entramado social de la Mérida del siglo XIX. En esta obra, el autor yucateco traza una crítica aguda a las jerarquías heredadas del sistema de castas, mediante la historia de Dolores, una joven mestiza atrapada entre el deseo, el honor y los límites impuestos por su condición social.Desde una mirada filológica y crítica, Alejandro Loeza Zaldívar rescata este texto fundacional en una edición rigurosa que devuelve al lector el valor literario, histórico y simbólico de La mestiza. A través de un extenso estudio introductorio, notas filológicas y un aparato crítico sólido, esta edición sitúa la obra en su contexto político, cultural y estético, entre el Romanticismo tardío y el Realismo incipiente.La mestiza es una fábula moral y social que interroga las estructuras del poder, la identidad y el mestizaje en la península. Esta edición crítica no solo restituye el texto con fidelidad, sino que invita a una nueva lectura de Ancona como novelista, intelectual liberal y precursor de la narrativa regional y nacional mexicana.



E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 6.1 Megabytes (MB)

Total de páginas numeradas: 219 Páginas

ISBN13: 9786078741755

EA

Sobre el autor

Eligio Jesús Ancona Castillo

Palabras clave

Novelística mexicana; Biografía; La mestiza; Literatura mexicana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AL

Alrejandro de Jesús Loeza Zaldívar

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen