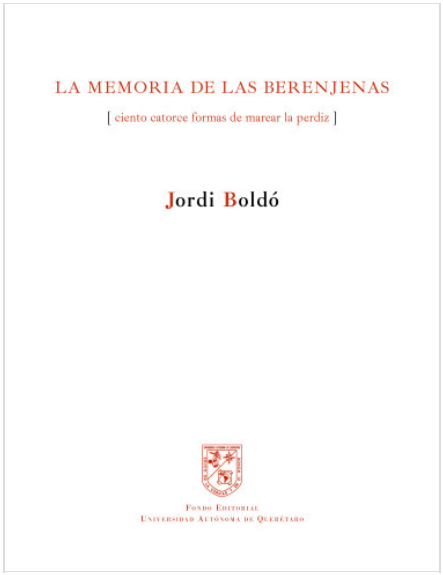
La memoria de las berenjenas

[ciento catorce formas de marear la perdiz]



Autor

Jordi Boldó

Sinopsis

En estricto orden de aparición, en este volumen se congregan tres potencias honradas al máximo: la esmeralda, la memoria y la berenjena. Con esta trinidad a su favor, el resultado es un libro signado por la singularidad de sus puntos cardinales: la inteligencia, el humor, la ironía y la reflexión. [Francisco Magaña]

JB

Sobre el autor

Jordi Boldó

Jordi Boldó (Barcelona, España, 1949).

Impreso

Año de publicación: 20200606

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23.5 x 18 x 1.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 144 Páginas

ISBN13: 9786075135106

$300 MXN

Pintor. Es un artista naturalizado mexicano cuya obra es pictórica, al margen de tendencias y a medio camino entre la abstracción y la figuración. Con más de cuarenta años de exposiciones en América y Europa, dedica parte de su tiempo a escribir, promover la cultura y enseñar pintura. Ha pertenecido al Sistema Nacional de Creadores del Arte.



Palabras clave

Alusión; Anécdotas; Arte; Artes; Biografía; Edición; Escritura; Evocación; Expresión; Historia; Humor; Imagen; Inteligencia; Invocación; Ironía; Juego; Lecturas; Lenguaje; Letras; Literatura; Máximas; Memoria; Memorial; Pintura; Plástica; Preceptos; Producción literaria; Recuerdos; Reflexión; Relatos; Advertencias

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen