La mejor Orinoquia que podemos construir

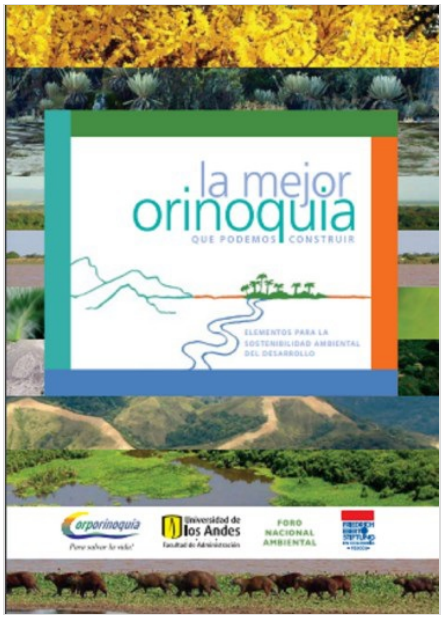
Elementos para la sostenibilidad ambiental del desarrollo

Autores

Manuel Becerra Ramírez, Eduardo Wills Herrera, Germán Andrade Pérez, Eduardo Uribe, Guillermo Rudas, Armando Durán, Luis Guillermo Castro

Sinopsis

Este libro, elaborado por la Facultad de Administración de la Universidad de los Andes en respuesta a la iniciativa de la Corporación Autónoma Regional de la Orinoquia (Corporinoquia), tiene el propósito de propiciar y estimular un diálogo social sobre el presente y el futuro de la Orinoquia colombiana, región que atraviesa un proceso de transformación económica, social y ecológica sin precedentes. El grado de incertidumbre sobre el resultado de este proceso de transformación es muy amplio, como consecuencia de la información y el conocimiento insuficientes sobre el funcionamiento de sus sistemas ecológicos y sociales en escenarios de cambio global, por la debilidad institucional y por la falta de un acuerdo social sobre lo que debe ser el futuro de la región. El propósito de este documento es, pues, iniciar un proceso de reflexión y acción que oriente el quehacer de Corporinoquia y de los diversos agentes que, guiados hoy por sus propias visiones, intervienen en la región, de manera que, con el concurso de todos, el proceso acelerado de transformación conduzca hacia la consolidación de formas sostenibles y equitativas de desarrollo regional.



Escanea para ver en línea

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 144 Páginas

ISBN13: 9789589900758

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Manuel Becerra Ramírez

(Ciudad de México, 1983), poeta y músico.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es autor de Cantata Castrati (Colibrí, México, 2004), Los alumbrados (Estado de México, 2008); Canciones para adolescentes fumando en un claro del bosque (UAZ, 2011), Instrucciones para matar un caballo, (Conaculta/FONCA, 2013), La escritura de los animales distintos y Fábula y Odisea. Ha sido galardonado con el Premio Nacional de Poesía Enrique González Rojo 2008; el Premio Nacional de Poesía Ramón López Velarde 2011; el Premio Nacional de Poesía Enriqueta Ochoa 2014 y el Premio Nacional de Poesía Alonso Vidal 2019, entre otros. Ha colaborado para varias revistas de México y del extranjero: La palabra y el hombre, Casa de tiempo, Gaceta literaria de la UNAM, Omnibús (España), Atelier poesía, (Italia), Buenos Aires Poetry (Agentina) y en A verse y Le journal des poétes (Francia). Y ha participado en Encuentros nacionales e internacionales de literatura en Cuba, Japón, Canadá y New York. Obtuvo la beca para formación de jóvenes escritores Fundación para las Letras Mexicanas en el área de poesía durante el periodo 2009-2010 y fue escritor residente en Art Omi Center en la especialidad de poesía (April – May) en Nueva York. Fue seleccionado como escritor residente en The International Writing Program por la Universidad de Iowa (Septiembre - Noviembre, 2019).

EW

Eduardo Wills Herrera

GA

Germán Andrade Pérez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

EU

Eduardo Uribe

GR

Guillermo Rudas

AD

Armando Durán

LG

Luis Guillermo Castro

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen