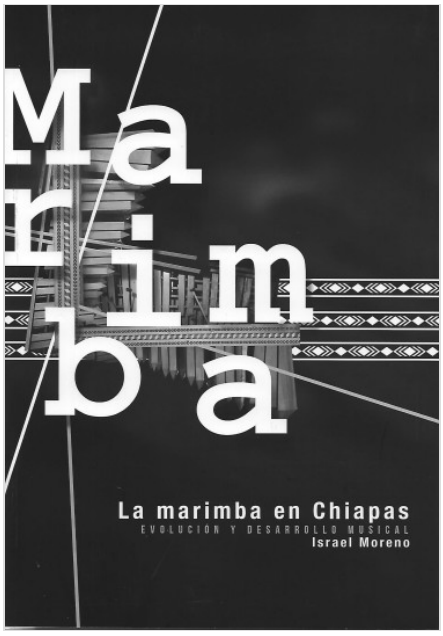
# La Marimba en Chiapas

## Evolución y desarrollo musical

**Autor**
*José Israel Moreno Vázquez*

### Sinopsis

Esta investigación representa un hito en la bibliografía sobra la marimba, desde su propio título pone de manifiesto las dimensiones que ambiciona cubrir y, a la vez, sitúa su materia en la geografía de interés.  Israel Moreno era la persona indicada para emprender esta necesaria exploración en torno a un instrumento musical que en Mesoamericana ha trascendido su condición material (como objeto artesanal en sí, ha experimentado la marimba un largo proceso evolutivo), para transformarse al paso del tiempo en elemento de capital presencia en el patrimonio cultural y artístico de Chiapas y Centroamérica, particularmente. El autor es heredero directo de una tradición musical transmitida desde varias generaciones atrás; ejecutante virtuoso y compositor propositivo que indaga las posibilidades del instrumento en el lenguaje de la música contemporánea internacional, Israel Moreno es asimismo un notable investigador académico que se ha formado a través del intercambio profesional, lo mismo en foros, congresos y seminarios, que en festivales y conciertos, para lo cual ha realizado estancias en universidades y centro de especialización en varios países. La estructura del libro permite al lector adentrarse en una variedad de subtemas que convergen en el tema central dela marimba y su influencia en los espacios sociales donde ha arraigado.




### Impreso

**Año de publicación:** 2020

**Presentación:** Libro de tacto blando (Libro)

**Tamaño:** 26.5 x 18.5 x 3 cm

**Número de páginas del contenido principal:** 388 Páginas

**ISBN13:** 9786075431000

**$300 MXN**

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

En tal sentido, la perspectiva histórica y geográfica se toma insustituible punto departida para comprender el alcance singular y expansivo del instrumento en referencia.

JM

## Sobre el autor

José Israel Moreno Vázquez

## Palabras clave

Música; Marimba; Origen; Chiapas; Intrumentos musicales; Músicos chiapanecos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen