La magia del wifi emocional

Una herramienta de nuestro tiempo

Autores

Pablo Latapí, Rodolfo Enrique Cabral Camiñas



Sinopsis

Las pequeñas buenas acciones son contagiosas y generan una energía que impacta en el bienestar emocional de las personas que nos rodean. En estas páginas sabrás más acerca del wifi emocional, una poderosa y divertida herramienta inspirada en principios de la psicología humanista y positiva, así como de la neurociencia. Este libro resume años de conferencias y talleres, mostrando cómo esta energía ha incidido en diversos grupos de personas. Anímate a desbloquear tu propio wifi emocional y abre nuevas puertas hacia realidades inexploradas.



Sobre el autor

Pablo Latapí

Es un renombrado periodista reconocido por su trayectoria.

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 13.5 x 0.5 cm

Número absoluto de páginas: 68 Páginas

ISBN13: 9786075810034

$150 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Ha pasado de conducir y producir noticieros al mundo de los deportes que es su pasión. Fue titular del noticiero en Tijuana y ahora titular de la emisión de noticias en la perla Tapatía en Tv Azteca, siempre guiándose con su profesionalismo y capacidad de análisis. Estudió economía en la UNAM, también Ciencias y Técnicas de la Comunicación en la Universidad Iberoamericana y tiene estudios de periodismo por la Universidad Complutense de Madrid. Es Maestro en Programación Neurolingüística por el Instituto Interamericano de Ciencias del Comportamiento Humano y Organizacional. Con todos sus estudios llegó a TV Azteca y estuvo a cargo de varios proyectos, la hizo de editor, reportero y conductor, estuvo en el noticiero matutino, en Hechos del 7 y Revelaciones. Pronto fue promovido a Director General de Deportes, en la misma empresa, sustituyendo a José Ramón Fernández. Su pasión por el deporte, su amplio conocimiento y manejo del tema y su experiencia en el ejercicio periodístico los llevó a tal puesto. Nunca dejando de superarse, le ofrecen la dirección de TV Azteca Tijuana, para darle un nuevo giro a esta ciudad que tiene mucha cercanía con la frontera se enfocó en ser una televisora que impulsara lo local, en vez de lo nacional, condujo el noticiero estelar y nunca olvidando su labor llegó a ser reportero.

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 2.55 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 69 Páginas

ISBN13: 9786075810027

$120 MXN



Palabras clave

Psicología; Inteligencia emocional; Emociones; Sentimientos; Autoayuda

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Rodolfo Enrique Cabral Camiñas

Rodolfo Enrique Cabral Camiñas (La Plata, 22 de mayo de 1937-Ciudad de Guatemala, 9 de julio de 2011), mejor conocido por su nombre artístico Facundo Cabral —en sus inicios, Indio Gasparino—, fue un cantautor, poeta, escritor y filósofo argentino. Su propuesta artística resulta difícil de encasillar. Aunque compuso canciones y algunas de estas trascendieron a nivel hispanoamericano como «No soy de aquí ni soy de allá», su obra también consistía en contar historias con una estética que entremezclaba la crítica social, sátira, misticismo, cristianismo, anarquismo, optimismo, hedonismo y libertad. En ellas citaba constantemente a Jesús, Atahualpa Yupanqui, Krishnamurti, Borges, Whitman y Teresa de Calcuta, entre otros.
Al momento de definir su trabajo, Cabral aseguraba que en vez de trovador o un contador de historia, él representaba lo que en la Edad Media se conocía como juglar −artista ambulante que ofrecía su espectáculo (música, teatro, literatura o charlatanería) a cambio de dinero. En los recitales que realizó, el compositor revelaba algunos aspectos personales de su vida como que no tenía hogar y que recorría el mundo viajando de hotel a hotel. Por eso se autodefinió como «vagabundo first class». El cantautor fue el único portavoz acerca de su vida y obra. Por ejemplo, el cantante Alberto Cortez —quien realizó extensas giras con el músico— escribió una columna de opinión cuando falleció el cantautor en la que sostenía que «fue un personaje controversial que se inventó a sí mismo». Facundo Cabral fue asesinado en Ciudad de Guatemala el 9 de julio de 2011 por sicarios que lo confundieron con un empresario vinculado al narcotráfico. La Unesco lo declaró en 1996 «Mensajero mundial de la paz» y fue nominado al premio Nobel de la Paz en 2008.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen