La maceta de alfeñique.

Tradición popular con sabor a caña

Autor
Ricardo Castro Ramos



Sinopsis

Este libro presenta el diagnóstico de las experiencias, de los actores y las instituciones que han estado alrededor de las prácticas de producción, distribución y consumo de la maceta de alfeñique y, que participan de su configuración como uno de los símbolos que identifican la ciudad de Cali y la región suroccidental de Colombia. Se presenta una revisión historiográfica y una cartografía social, con el fin de reconocer procesos e hitos que permitieron su aparición y visibilización como ritual y festividad que celebra el emparentamiento espiritual y simbólico. Igualmente, aparece un análisis cultural minucioso sobre las características del uso social que tiene el bien material de la maceta y así mismo, de las características de la manifestación cultural del día de los ahijados y en consecuencia del día de la maceta. Así, este trabajo hace referencia al plan de valoración patrimonial del vínculo simbólico entre el padrino y el ahijado celebrado mediante la "flor urbana de la maceta", y entre otros asuntos, se orienta hacia la idea de reconocer y declarar la tradición del regalo de la maceta que crea lazos invisibles y refuerza el sentido de pertenencia a la ciudad, como una expresión única de cultura que refuerza valores sociales y la convivencia pacífica en Cali, como bien cultural inmaterial de la región y la nación.

Impreso

Año de publicación: 2013

Presentación: Libro

Tamaño: 34 x 25 cm

Número absoluto de páginas: 130 Páginas

$75.000 COP

RC

Sobre el autor

Ricardo Castro Ramos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen