La intérmina parábola

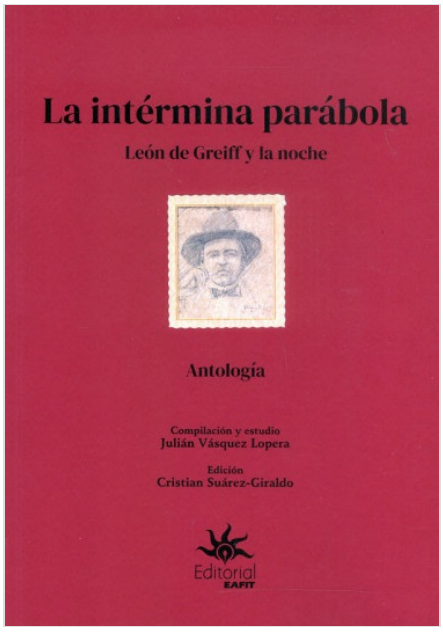
León de Greiff y la noche

Autores

Julián Vásquez Lopera, Cristian Suárez Giraldo

Sinopsis

Los poemas sobre la noche, o los nocturnos, conforman una buena parte de la poética colombiana en voces como las de José Asunción Silva, Aurelio Arturo, Jorge Gaitán Durán, Álvaro Mutis, José Manuel Arango, Giovanni Quessep, Juan Manuel Roca, entre otras, con diferentes matices y temas. En este elenco de la poesía moderna, León de Greiff aparece como el oidor de los ritmos y las tonalidades de las melodías que acompasan a los poetas de su época. Es el juglar ebrio que entona trovas paralelas al irónico acontecimiento de una luna lela, que parece indiferente al acto creativo, para remarcar, precisamente, que no es un astro más; ni que la noche es un momento efímero en su obra. Esta selección de poemas constata esa cosmovisión estética del panida, de Gaspar de la Noche, configurándose en la tradición literaria como ruptura y continuidad, ficcionalización y realidad, pensamiento y mitificación de los sujetos líricos nocturnos. - Cristian Suárez-Giraldo



Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 16 cm

Número absoluto de páginas: 195 Páginas

ISBN13: 9789587208436

$60.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 133 Páginas

ISBN13: 9789587208443

$30.000 COP

JV

Sobre el autor

Julián Vásquez Lopera

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Cristian Suárez Giraldo

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 196 Páginas

ISBN13: 9789587208436

$74.730 ARS

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen