editorial un

La imagen intermitente

Espera y contestación ante la presencia desnuda de lo otro

Autor

Alejandra Gómez Vélez

Sinopsis

Un preguntar poético y crítico a las imágenes es el que se propone esta búsqueda, un pensar desde las imágenes y con ellas. En este camino se dialoga con pensadores, artistas y poetas, que nos convocan a un particular llamado de las potencias del pensar y del hacer ante la imposibilidad de la relación humana. En esta deriva, la presencia de la imagen, como fragmentación y cruce de tiempos, como detonación y explosión de sentidos plurales, conduce al pensamiento hacia el afuera para adentrarse en una memoria inconsciente de nuestra época aciaga.

AG

Sobre el autor

Alejandra Gómez Vélez



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23.5 x 17 x 0.63 cm

Número absoluto de páginas: 112 Páginas

ISBN13: 9789587838701

$30.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

Tamaño: 12514231 Bytes

Número de páginas de la versión impresa: 112 Páginas

Número de páginas con contenido: 112 Páginas

ISBN13: 9789587838718

$23 BRL



Palabras clave

Estética; Filosofía; Arte

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen