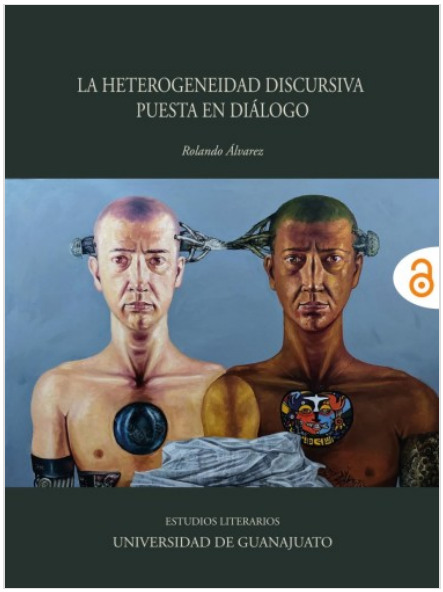
La heterogeneidad discursiva puesta en diálogo

Autor

Rolando Álvarez

Sinopsis

Obra de suma importancia para entender los planteamientos del crítico peruano Antonio Cornejo Polar en el contexto del origen, desarrollo, promesa y posibilidad del gran proyecto para elaborar una teoría literaria latinoamericana. En este estudio, que trata sobre el campo de los estudios literarios hispanoamericanos, se evidencia el diálogo que establece el maestro sanmarquino, principalmente, con los postulados de Pedro Henríquez Ureña, José Lezama Lima, Ángel Rama, Antonio Cándido y Roberto Fernández Retamar, sin descuidar los desarrollos simultáneos y posteriores de la crítica y teoría literaria latinoamericana, en particular, de la peruana.



E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 321 Páginas

ISBN13: 9786074417661

RÁ

Sobre el autor

Rolando Álvarez

Palabras clave

Antonio cornejo polar; Crítica literaria; Heterogeneidad discursiva; Estudios culturales; Literatura latinoamericana; Perú; Análisis del discurso; Proyecto literario

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen