# La fiesta perpetua




## Autor

*José Luis Díaz-Granados*

## Sinopsis

Este libro es un colorido mosaico de temas y sabores, donde el poeta nos muestra su alma clara, a veces derrota y a veces triunfante sobre el amor y sobre la tierra, pero siempre humana y vibrante.

JL

### Sobre el autor

José Luis Díaz-Granados

(Santa Marta, 1946).

## Impreso

**Año de publicación:** 2003

**Presentación:** Libro de bolsillo (Tapa blanda o Bolsillo)

**Tamaño:** 21 x 14 x 0.8 cm

**Número absoluto de páginas:** 331 Páginas

**ISBN13:** 9789589737408

**$8.000 COP**

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Poeta y novelista. Finalista del Premio Rómulo Gallegos con su novela Las puertas del infierno y ganador del Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar en 1990. Ha sido presidente de la Unión Nacional de Escritores (UNE) y delegado de la ministra de Cultura ante el Consejo Nacional de Arte y Literatura. Libros de poesía: El laberinto (1968-1984); La fiesta perpetua. Obra poética, 1962-2002 (Unimagdalena, 2003 y 2019) y Poesía completa (cinco tomos, 2015-2022). Narrativa: Los papeles de Dionisio. Cuentos completos (2015-2022), Las puertas del infierno y otras novelas (2015) y La muñeca nocturna y otras narraciones (2020).


## IBD

**Año de publicación:** 2003

**Presentación:** Libro de bolsillo (Tapa blanda o Bolsillo)

**Tamaño:** 21 x 14 x 0.8 cm

**Número absoluto de páginas:** 331 Páginas

**ISBN13:** 9789589737408


**$8.000 COP**



## Palabras clave

Poesía; Colección de textos; Literatura; Caribe colombiano; Escritores colombianos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen