Universidad Veracruzana
Dirección Editorial

La feria. Memoria antigua y fiesta

Autor

Norma Esther García Meza

Sinopsis

La riqueza cultural de la memoria antigua, así como la estructura polifónica de La Feria. Se pone de manifiesto en este ensayo. Un arsenal de conceptos bajtinianos en torno al discurso: la polifonía, el dialogismo y los géneros, recurriendo a la etnología, la antropología, la historia, la filosofía, resulta en una lectura sabia de uno de los más clásicos y memorables de la literatura mexicana del siglo XX.

NG

Sobre el autor

Norma Esther García Meza



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro

Tamaño: 23 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 294 Páginas

ISBN13: 9786075027098

$140 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

IBD

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro

Número de páginas del contenido principal: 294 Páginas

ISBN13: 9786075027098

$90.015 ARS



Palabras clave

Juan josé arreola; Feria; Novela mexicana; Siglo xx; Historia y crítica; Lenguaje; Memoria; Lenguaje cotidiano; Memeoria antigua; Fiesta; Pasado prehispánico; Aculturación; Indigenas; Cultura; Riqueza cultural

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen