EDICIONES UC

LA ERA DE LA CRÓNICA



Autor

Marcela Aguilar Guzmán

Sinopsis

“Es mucho más probable que un editor te pida dos mil palabras sobre la crónica a que publique una crónica de dos mil palabras”, sentenció Martín Caparrós en 2016. Su comentario ilumina una característica de la crónica que no tiene ningún otro género periodístico: se habla sobre ella casi tanto como se la publica. El momento más entusiasta se vivió en 2012, cuando importantes editoriales internacionales coincidieron en lanzar antologías de crónica. Nunca se había hablado en Latinoamérica de un periodismo propio, continental, enraizado en los relatos de su descubrimiento y conquista, que parecía haber encontrado una manera única de contar la realidad, mientras en los países desarrollados la industria de la prensa comenzaba a desmoronarse. ¿Tiene, realmente, algún sello distintivo la llamada nueva crónica latinoamericana? ¿O su visibilidad mediática se debió más bien a un ejercicio ajeno al texto mismo? Esta investigación esclarece esas dudas, a través de un análisis exhaustivo que confronta lo que se dice sobre la crónica latinoamericana actual con lo que ella es. Un enfoque inédito sobre el fenómeno más importante del periodismo escrito latinoamericano en los últimos treinta años.

MA

Sobre el autor

Marcela Aguilar Guzmán

Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Libro

Número absoluto de páginas: 176 Páginas

ISBN13: 9789561424364

$14.000 CLP

E-Book

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

ISBN13: 978956142471

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

IBD

Año de publicación: 2019

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 cm

Total de páginas numeradas: 176 Páginas

ISBN13: 9789561424364

$29.395 CLP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen