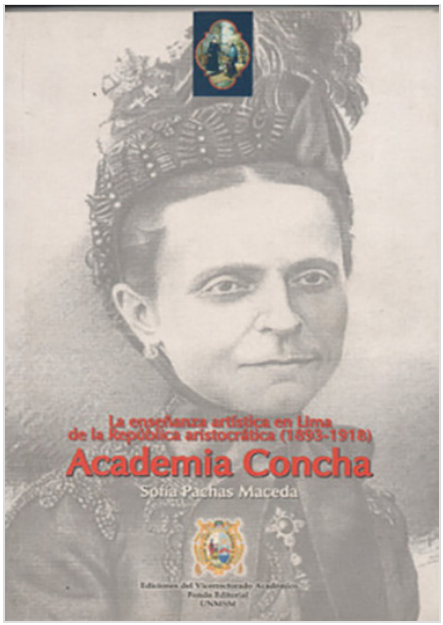
LA ENSEÑANZA ARTÍSTICA EN LIMA DE LA REPÚBLICA ARISTOCRÁTICA

ACADEMIA CONCHA (1893-1918)

Autor
Sofía Pachas Maceda

Sinopsis

La presente investigación tiene por objetivo principal identificar las características de la Academia Concha como centro educativo pionero de enseñanza artística en el Perú republicano, así como dar a conocer sus orígenes, sus reglamentos, su administración, su metodología pedagógica e información sobre los estudiantes, profesores y concursos celebrados entre el alumnado. Para ello, el estudio se estructura a partir del análisis de fuentes escritas y el empleo del método histórico.



Impreso

Año de publicación: 2007

Presentación: Cosido (Libro)

Tamaño: 22.5 x 14.5 cm

Número absoluto de páginas: 193

$45 PEN

SP

Sobre el autor

Sofía Pachas Maceda

Palabras clave

Arte

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen