La disolvencia del cine mexicano

Autor

Jorge Ayala Blanco

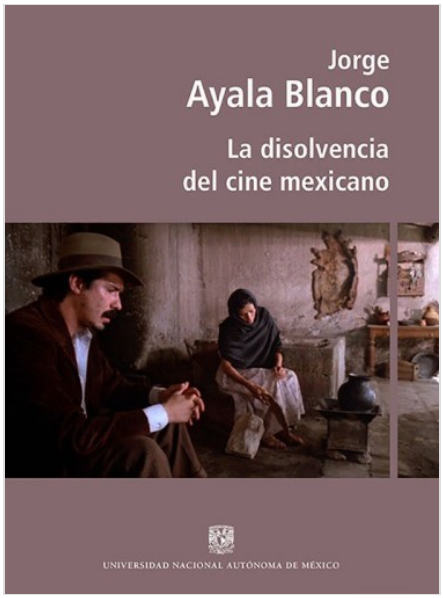
Sinopsis

Estudio pormenorizado de la temática y el significado cultural del cine mexicano en la segunda mitad de los años ochenta. El libro pertenece a la serie de ensayos históricos La A, B, C, D... del cine mexicano, del mismo autor, que ya incluye La aventura, La búsqueda y La condición del cine mexicano, volúmenes referidos a otros periodos y etapas evolutivas del cine nacional. Se compone de aproximadamente ochenta capítulos, que constituyen análisis in extenso de otras tantas películas: exámenes del comportamiento de figuras y temas, reflexiones sobre diversos aspectos socioculturales de la mexicana realidad reflejada en el cine, desentrañamientos de nuestro imaginario fílmico desde sus modalidades más corrientonas hasta las más sublimes o aberrantes, evaluaciones particulares del estilo de numerosos cineastas.

JA

Sobre el autor

Jorge Ayala Blanco



E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 0.917 Megabytes (MB)

ISBN13: 9786073022101

$96 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen