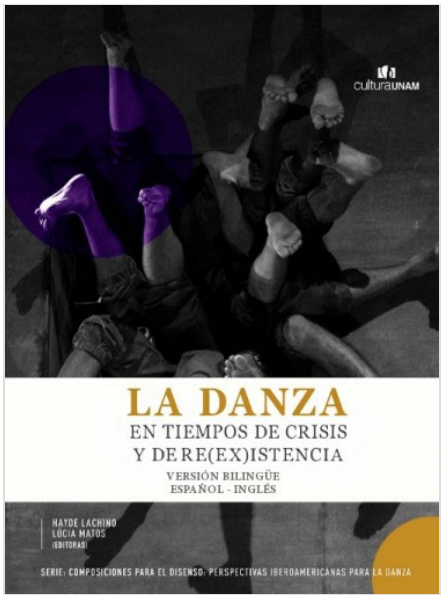
# La danza en tiempos de crisis y re(ex)istencia


### Autores

*Haydé Lachino, Lucía Matos*


### Sinopsis


Danza en tiempos de crisis y de re(ex)istencia reúne artículos de destacadas investigadoras de Latinoamérica sobre cómo la danza crea acciones, discursos y prácticas del disenso que permiten oponer el cuerpo a políticas del poder que están marcadas por la necropolítica y la gestión de la corporalidad. De ahí la importancia de visibilizar los procesos y las formas a través de las cuales las y los artistas de la danza están generando potentes acciones artísticas mediante un claro posicionamiento estético y político, para fisurar la pretensión de configurar la realidad como un espacio homogéneo inamovible.


## Impreso


**Año de publicación:** 2021

**Presentación:** Tapa blanda o Bolsillo

**Tamaño:** 23 x 17 x 1.2 cm

**Total de páginas numeradas:** 225 Páginas

**ISBN13:** 9786073042857


HL

### Sobre el autor

Haydé Lachino

LM

Lucía Matos


2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen