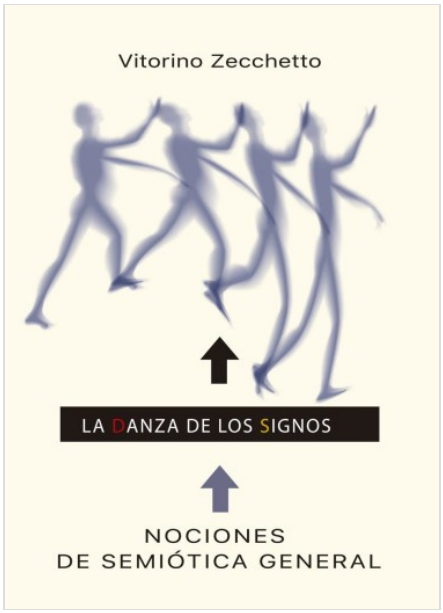
La danza de los signos

Nociones de semiótica general



Autor

Victorino Zecchetto

Sinopsis

Victorino Zecchetto Este libro tiene la finalidad de servir como manual o texto-guía para estudiantes que inician en el estudio de semiótica general. Presenta nociones fundamentales, reflexiones e ideas sobre temas y asuntos semióticos relacionados con la estructura de los signos, la función de los códigos, el lenguaje corriente, las imágenes, los discursos, los textos narrativos. En una palabra, se ocupa de los fenómenos más generales y globales de la semiosis.



Sobre el autor

Victorino Zecchetto

Es italiano y desde hace largos años trabaja en América Latina.

Impreso

Año de publicación: 2002

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Libro)

Tamaño: 21 x 17 x 1.3 cm

Número de páginas del contenido principal: 246 Páginas

ISBN13: 978

$17 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Estudió comunicación social en Italia y Francia. Fue director de centros e instituciones de comunicación social en Chile, Ecuador y la Argentina, donde reside actualmente. Publicó numerosos artículos en revistas de América Latina y Europa. Es profesor de Semiótica y Comunicación Latinoamericana en el Instituto Superior de Comunicación Social Don Bosco (Buenos Aires). Autor de La danza de los signos. Nociones de semiótica general.

E-Book

Año de publicación: 2002

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 246 Páginas

ISBN13: 978[illegible]

$12 USD



Palabras clave

Lenguaje; Lingüística; Semiótica

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen