La danza de la Yumbada

en el barrio La Magdalena

Autor
Freddy Simbaña Pillajo

Sinopsis

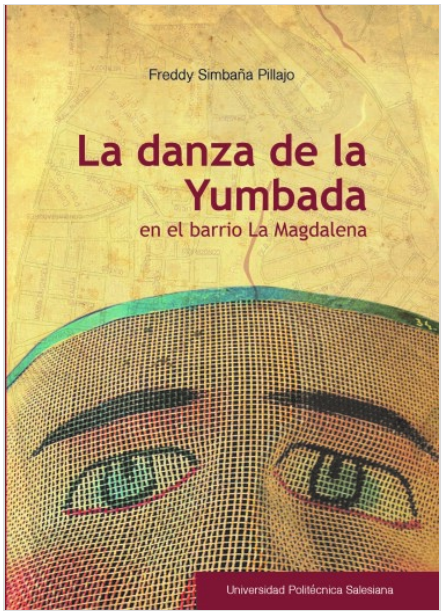
Freddy Simbaña Pillajo El presente libro reflexiona sobre la yumbada que se realiza año tras año en el barrio La Magdalena de la ciudad de Quito. La yumbada es una danza ritual indígena y mestiza ejecutada a lo largo de generaciones, se manifiesta en lugares públicos donde se exponen la concepción propia sobre el mundo, el ser humano, el tiempo y el espacio. Se trata de una representación de carácter religioso porque invoca lo sagrado e irrumpe el tiempo cotidiano; dramatiza problemáticas sociales al interno de la comunidad y concluye con un acto sacrificial destinado a lograr el restablecimiento del orden social y comunitario. Esta obra surge de problemas que vincula la modernidad del Quito Metropolitano con la concepción mágica de los pueblos indígenas y mestizos. A la vez plantea preguntas, propone respuestas apoyadas en la antropología simbólica, económica y urbana contemporáneas, y proporciona entendimientos sobre el carácter intercultural de una metrópoli latinoamericana.



Sobre el autor

Freddy Simbaña Pillajo

Antropólogo ecuatoriano, pertenece a la comuna Chilibulo Marcopamba La Raya, en Quito.



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Libro)

Tamaño: 21 x 15 x 0.7 cm

Número de páginas del contenido principal: 158 Páginas

ISBN13: 978

$18 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Integrante del pueblo kitu kara de la nacionalidad kichwa del Ecuador. Miembro del Consejo Nacional de Sabios y Sabias de la Medicina Ancestral-Tradicional y Espirituales del Ecuador (CONAMAE) y de la Fundación Taitas y Mamas Yachaks del Ecuador (FUTMYE). PhD en Antropología Social y Cultural por la Universidad Autónoma de Barcelona, España. Profesor titular en la Universidad Politécnica Salesiana (UPS). Miembro del Grupo de Investigación en Educación e Interculturalidad (GIEI), de la Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador (CIVITIC) y fundador de la Red de Saberes y Conocimientos Ancestrales de las Instituciones de Educación Superior del Ecuador (YANANTIN).

E-Book

Año de publicación: 2018

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 153 Páginas

ISBN13: 9789978102916



Palabras clave

Etnografía; Fiesta; Quito

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen