La condición del cine mexicano

Autor

Jorge Ayala Blanco

Sinopsis

Tercero de la serie que se inició con La aventura del cine mexicano y La búsqueda del cine mexicano. En el curso de los tres meses y medio de trabajo superintensivo que duró la recopilación de materiales y la redacción final del libro, autor y editores se dieron cuenta, con pavor, de que se alargaba y se alargaba, casi por su propia voluntad. No se debía tan sólo a la longitud del periodo abarcado: trece desiguales años (1973-1985), pocos en comparación con los 37 años clásicos de La aventura (1931-1967), muchos con respecto a los cinco años de cambios turbulentos que motivaron La búsqueda (1968-1972). No se debía sólo a la abundancia de materiales previos: nuestras notas sobre cine de tres lustros, aparecidas principalmente en el suplemento “La cultura en México” de la revista Siempre!, que apenas fueron usadas como indispensables auxiliares mnemotécnicos. Se debía a que en realidad estábamos elaborando cinco libros a la vez.

JA

Sobre el autor

Jorge Ayala Blanco



E-Book

Año de publicación: 2018

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 0.8447265625 Megabytes (MB)

ISBN13: 9786073009232

$96 MXN

Palabras clave

Cine mexicano; Historia del cine; Cine nacional; Análisis cinematográfico; Filmografía mexicana; Cultura mexicana; Industria cinematográfica

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen