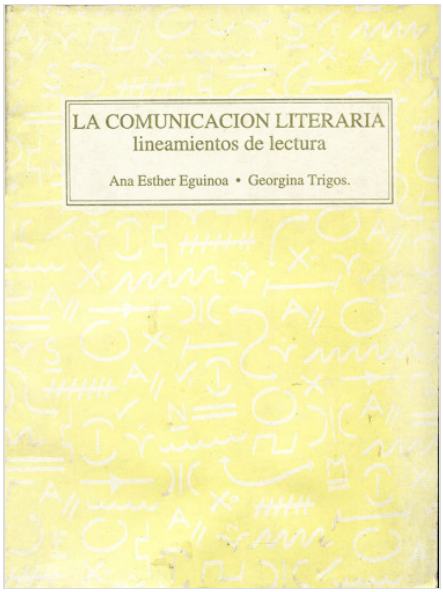
La comunicación literaria: lineamientos de lectura

Autores

Ana Esther Eguinoa, Georgina Trigos

Sinopsis

El presente volumen trata del proceso de la comunicación literaria en dos vertientes: una textual, donde se analiza un "emisor-narrador-personaje" y un "receptor-narrador-personaje", y otra, extratextual entre un emisor-autor y un receptor-lector. Éste último, se nos dice, realiza distintas construcciones orientado por las señales e indicios que el texto le proporciona, pero coloca a su vez otras para darle interpretaciones distintas a ese mismo texto. Esta es una propuesta de trabajo para todos aquellos comprometidos con la literatura, su práctica y su discurso, y es fruto de las investigaciones realizadas en el Instituto de Investigaciones en Educación de la Universidad Veracruzana.



AE

Sobre el autor

Ana Esther Eguinoa

GT

Georgina Trigos

Impreso

Año de publicación: 1992

Presentación: Libro

Tamaño: 28 x 21 cm

Número de páginas del contenido principal: 104 Páginas

ISBN13: 9780005023419

Palabras clave

Literatura; Analisis del discurso; Semiótica; Compresión de la lectura; Otras ediciones

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen