La comunicación en escena

Investigaciones sobre el teatro visto desde la comunicación

Autores

Carmen Castillo Rocha, Martín Echeverría Victoria

Sinopsis

El presente libro integra un conjunto de investigaciones en torno al teatro como fenómeno escénico, pero no a partir del fundamento estético que conforma su esencia, sino de su condición de objeto privilegiado para el estudio de fenómenos comunicológicos: como capital cultural en flujo, como terreno de lucha simbólica, como constructor de procesos comunicativos, como espacio de diálogo social, como crisol de identidades. Es producto de la línea de investigación en Comunicación y teatro que auspicia el Cuerpo Académico Comunicación, Cultura y Sociedad de la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán.

Impreso

Año de publicación: 2012

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 161 Páginas

ISBN13: 9786078191390

CC

Sobre el autor

Carmen Castillo Rocha

ME

Martín Echeverría Victoria

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen