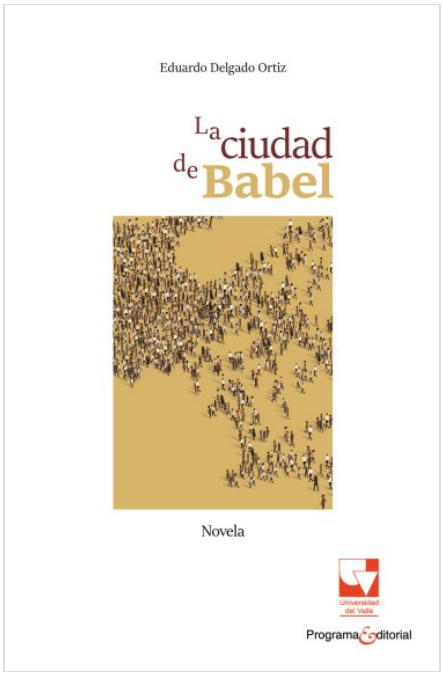
La ciudad de Babel

Autor

Eduardo Delgado Ortiz

Sinopsis

"Eduardo Delgado, a la manera de la novela neorrealista italiana, nos hace una crónica con personajes, es decir un relato de ficción lleno de fuerza y bizarría, de los amantes pobres y de los eternos conflictos entre el bien y el mal. Esta trama sobre un suburbio de La ciudad de Babel a la manera de un microcosmos, logra contarnos una epopeya humana, dolorosamente humana." Jaime Galarza



ED

Sobre el autor

Eduardo Delgado Ortiz

Cofundador de Cali-Teatro, del grupo el Zahir y de la revista Metáfora, ganadora del premio Colcultura, de la cual fue jefe de redacción.

Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21.5 x 14 x 1 cm

Número absoluto de páginas: 160 Páginas

ISBN13: 9789587659429

$46.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Sus ensayos de autores vallecaucanos, sobre el cuento norteamericano, latinoamericano, y la novela negra, han sido publicados en suplementos literarios, en revistas; y sus cuentos han sido publicados en múltiples antologías.

E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 160 Páginas

ISBN13: 9789587659436

$33.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 160 Páginas

ISBN13: 9789585168282

$35.000 COP



Palabras clave

Novela colombiana; Literatura colombiana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen