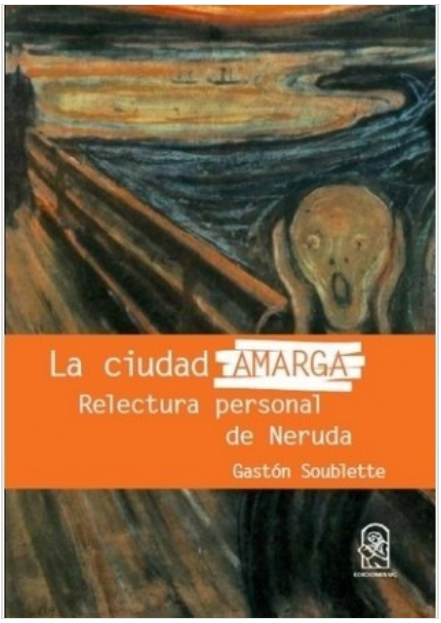
EDICIONES UC

LA CIUDAD AMARGA. Relectura personal de Neruda



Autor

Gastón Soublette

Sinopsis

Releer a Pablo Neruda como ejercicio de reconstitución y nostalgia es lo que inspira a Gastón Soublette a comentar “a su manera”, desde su perspectiva de filósofo y esteta apasionado por el rescate de la cultura nacional, la obra del Premio Nobel chileno. El de estas páginas es un recorrido por el trasfondo de la vida del poeta, pero finalmente también por la memoria y la proyección de un país debilitado en sus tradiciones, tensionado por la transformación del modelo social y cultural registrada en las últimas décadas. Esos planos acá se suceden, entremezclan o superponen. Están la introspección de Neruda, su sentimiento trágico de la vida y también sus desmesuras personales. Está la ambivalencia que puede alcanzar su lenguaje, así como la evolución de una escritura que refleja cómo él salió de su ensimismamiento para encontrarse con su propio ser en relación con el mundo. Soublette escoge numerosos poemas y otros textos. Los observa, los revisa, argumenta, propone, concluye. Ofrece una experiencia didáctica que abre a nuevos conocimientos, a renovar las miradas a estos libros. E invita a asumir que la lectura de ellos equivale a mucho más que a solo mirarse “en un espejo reminiscente y nostálgico”.

GS

Sobre el autor

Gastón Soublette

Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro

ISBN13: 9789561422803

$12.000 CLP

IBD

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 cm

Total de páginas numeradas: 142 Páginas

ISBN13: 9789561422803

$19.150 CLP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Palabras clave

Literatura

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen