La ciudad amable, verde y compacta



Autor

César Arturo Castillo Parra

Sinopsis

Este libro trata de resolver la siguiente pregunta: ¿Por qué a pesar de sentir las consecuencias de la contaminación atmosférica y de todo lo que se dice y escribe desde las academias o los medios de comunicación sobre la necesidad de proteger nuestros entornos, continuamos tercamente destruyendo la naturaleza rural y urbana? La respuesta que se intenta ofrecer parte del reconocimiento de que el desarrollo industrial, junto a los ideales de modernidad o progreso individualistas que hemos asimilado, son los elementos que han provocado el crecimiento desmedido de las ciudades, la preponderancia del carro particular, la expansión del asfalto, la pérdida de nuestro contacto con la naturaleza y la aparición de muchos problemas socioambientales. Ciertamente las disciplinas relacionadas con la biología, el urbanismo o la ecología, han avanzado mucho en el análisis de esos temas, pero como hay un abismo enorme entre lo que se predica y lo que se hace, este estudio plantea la necesidad de romper con el tradicional manejo elitista del conocimiento y de los espacios geográficos para, desde nuestra propia perspectiva, construir ciudades deseables de vivir, más amables, verdes y compactas.

Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 136 Páginas

ISBN13: 9786287617049

$89.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Sobre el autor

César Arturo Castillo Parra

Doctor en Desarrollo Local e Innovación Territorial de la Universidad de Alicante, Diploma de Estudios Avanzados de la Universidad Carlos III de Madrid y es Licenciado y Magíster en Historia de la Universidad del Valle.

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 136 Páginas

ISBN13: 9786287617056

$64.000 COP



Palabras clave

Espacio urbano; Biodiversidad urbana; Participación ciudadana; Calidad de vida; Zonas verdes; Cali (valle del cauca)

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Profesor de ésta Institución, así como de la Universidad del Cauca, Santiago de Cali, San Buenaventura y Autónoma de Occidente.Entre sus libros publicados están: El arte y la sociedad en la historia de Cali (1994), El árbol de las botellas, ensayos sobre ciencia y tecnología (2000), Fábulas de Esopo (2008), El retrato como expresión de poder y creación artística (2008), Mosaico de ilusiones (2010), Miradas desde la Historia y el presente (2012), El control territorial en el departamento del Valle del Cauca (2014) y Dibujo premeditado (2017).Gracias a sus estudios en artes plásticas, ha participado en certámenes de pintura en Colombia y España bajo el seudónimo de Céss. Sus obras pictóricas y fotográficas han sido incluidas en diversas publicaciones nacionales.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen