La barra nunca pierde

performance del conflicto y política en las hinchadas de fútbol



Autor

Onésimo Rodríguez Aguilar

Sinopsis

En este libro se aborda el carácter institutivo de la performance del conflicto (dramatización de las tensiones) y la dimensión política en las barras organizadas de fútbol en Costa Rica. Además, asociada con esta conflictividad, se discute cierta calificación “descivilizada” que pesa sobre estos colectivos, los cuales buscan ofrecer a sus audiencias una apariencia contraria, pues tratan de esconder en su trastienda (región oculta) comportamientos socialmente considerados como “desviados”._x000D_ La articulación de estas categorías se analizan entendiendo que los enfoques con que suelen mirarse a estas agrupaciones se plantean, por lo regular, desde la irracionalidad y la anomia. Los y las jóvenes en barras pocas veces son vistos como seres pensantes que se articulan alrededor de lógicas jerárquicas y estructurales complejas, pero, sobre todo, casi nunca son vistos como sujetos integrantes de una sociedad de la que son producto y que, a su vez, reproducen.

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Número de páginas del contenido principal: 186 Páginas

ISBN13: 9789977657585

$12.000 CRC

OR

Sobre el autor

Onésimo Rodríguez Aguilar

Nació en San José y reside en la provincia de Heredia.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Tiene un doctorado en Ciencias Antropológicas por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa (UAM-I) de México. Es profesor catedrático de la Escuela de Antropología de la Universidad de Costa Rica y del Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO) de la Universidad Nacional. Actualmente es el director del Centro de Investigaciones Antropológicas (CIAN), de la Universidad de Costa Rica. Sus áreas de interés e investigación son: Etnografía, Culturas juveniles y fútbol. Algunas de sus publicaciones:Aquí está todo: ratas, evolución y honor. Cuadrillas juveniles y barrio en Costa Rica. San José, Editorial Arlequín.“La ‘previa’ y ‘la salida’: ¿prácticas rituales en La Ultra Morada?” En: Discriminaciones socioculturales globales. Entre el fútbol y la política. Willy Acosta (Editor). Heredia, CLACSO, IDESPO, Universidad Nacional, pp. 167-191.“Central America’s Soccer Fan Groups”. In: Football supporters’ groups in Europe and Americas: culture, violence and politics in the 21st century. Palgrave-Macmillan, Londres. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-06473-9_13Correo electrónico: onesimo.rodriguez@ucr.ac.cr

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 186 Páginas

ISBN13: 9789977657622

$5.500 CRC



Palabras clave

Barras organizadas de fútbol; Hinchadas; Política; Performance; Conflicto

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen