EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

La arquitectura y sus elementos de representación digital



Autores

Albino Ernesto García González, Jorge Agustín García García, Carlos González Bartell, Juan Ramón Hernández Padilla

Sinopsis

Una de las disciplinas más hermosas dentro del campo del arte, es sin duda la Arquitectura, especificando que dentro del debate si la arquitectura es un arte o es una ciencia, hasta que la mencionan como una creación aplicada por el hombre, para diseñar necesidades habitables de los espacios y embellecerlos para satisfacer los ideales y las inquietudes de las personas y plasmarlos con diferentes materiales y colores para generar ambientes que detonen en la tranquilidad, en la parsimonia del espacio y las fibras de la sensibilidad reflejada en cada una de sus obras.Dentro de las actividades profesionales en el ámbito de la Arquitectura y de la Ingeniería, así como en los despachos de los profesionales que se dedican al diseño y a la construcción, una de las herramientas más solicitadas en estos tiempos modernos, es la de algún software que permita graficar y representar esos elementos, o ideas de la arquitectura por medio de una planimetría, y que por si solo, el hecho de ver en una imagen, de cómo se representaría ese espacio, en tiempo y en forma es una actividad que requiere destreza, habilidad y conocimiento.Aunque estas funciones permiten mantener una operabilidad optima, en tiempo y en función, no deja de existir el trabajo por medio de los instrumentos manuales que alguna vez se utilizaron y que el contacto que teníamos con el papel y la tinta nos hace recordar esos tiempos en que ese contacto permitía saborear las habilidades y las destrezas que muchos admiraban por las representaciones que se presentaban a los clientes.

Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Libro)

Tamaño: 27.5 x 21.5 x 1 cm

Número absoluto de páginas: 208 Páginas

ISBN13: 9786075817361

$300 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Esta obra se ha dedicado a todas aquellas personas que tienen que ver con estos elementos de la representación arquitectónica, y el diseño, el saber cómo trabajar estas herramientas, permitirá que se amplie más el conocimiento en su uso y que solo la practica nos llevará a lograr una habilidad y una destreza que ayudará a un mejor desempeño, la tecnología bim, está de moda, y como tal descubramos un mundo lleno de sueños y aplicaciones que podremos aplicar a nuestros diseños.Este software de la empresa Autodesk, llamado Revit, representa una herramienta certera generalmente hablando, creamos elementos que si bien parecen sacados de algún campo de irrealidades, permiten a los usuarios a perfeccionar estos trazos por medio de la tecnología.

AG

Sobre el autor

Albino Ernesto García González



Jorge Agustín García García

Arquitecto.



Carlos González Bartell

Arquitecto

Palabras clave

Modelado de información de construcción; Representación arquitectónica; Planimetría; Dibujo arquitectónico; Expresión gráfica; Visualización arquitectónica

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Juan Ramón Hernández Padilla

Maestro en Procesos y Expresión Gráfica en la Proyectación Arquitectónica-Urbana.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen