La arquitectura monumental postclásica de Quiahuiztlan

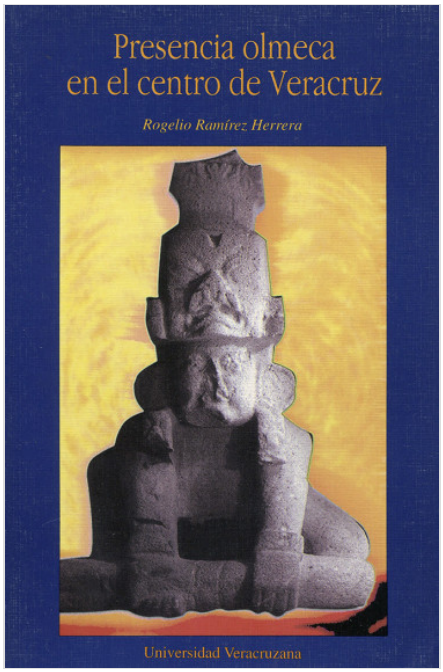
Estudio monográfico

Autor

Ramón Arellanos Melgarejo

Sinopsis

“Al recorrer la carretera costera de Veracruz entre Cardel y Palma Sola se puede vislumbrar en la cima de una montaña, una enorme roca, que parece colocada allí por la mano de un artista de la Tierra. Esa montaña guarda secretos del pasado prehispánico. Se llama Quiahuiztlán. “Quahuitztlán funcionó como una ciudad-fortaleza-cementerio con relaciones intercomunitarias con grupos del Totonacapan costero central; sus características arquitectónicas especiales posiblemente fueron establecidas como un modelo regional, materializado en un sistema urbanístico sobre terrazas, con tumbas dispuestas en verdaderos cementerios y cuya cronología abarcaría desde finales del Clásico Tardío hasta el arribo hispánico. La obra del maestro Arellanos hace un estudio de esta arquitectura.” (Nota del prólogo)



Impreso

Año de publicación: 1997

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 15.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 228 Páginas

ISBN13: 9789688343944

RA

Sobre el autor

Ramón Arellanos Melgarejo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Humanidades; Arqueología; Historia; Arquitectura totonaca; Antigüedades; Indígenas de méxico; Veracruz; Quiahuiztlan; Fuera de colección

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen