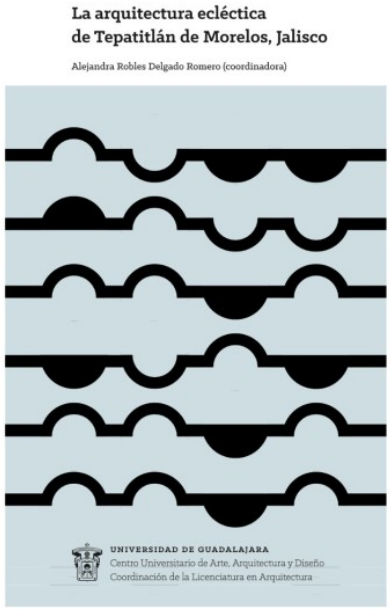
EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

La arquitectura ecléctica de Tepatitlán de Morelos, Jalisco



Autor

Alejandra Robles Delgado Romero

Sinopsis

En Tepatitlán de Morelos, Jalisco, existe una gran variedad de ejemplos de arquitectura ecléctica, debido a que el auge de la ciudad coincidió con la temporalidad de desarrollo de este estilo arquitectónico en la región, que fue bien recibido por las formas que ofrecía. Es este valor el que imprime representatividad al paisaje urbano histórico. Para el presente análisis se seleccionaron casos de inmuebles patrimoniales de arquitectura habitacional de estilo ecléctico ubicados en el polígono de protección patrimonial de Tepatitlán de Morelos. Los inmuebles considerados están clasificados como monumentos históricos civiles relevantes o como inmuebles de valor artístico relevante, de acuerdo con el Inventario del Patrimonio Cultural del Estado de Jalisco, elaborado por la Secretaría de Cultura.Este trabajo tiene como finalidad el análisis minucioso de la arquitectura ecléctica de Tepatitlán de Morelos, considerando el aspecto histórico, espacial, funcional y ornamental, así como su valoración y la difusión de su importancia. Los artículos son resultado de una investigación particular de corte historiográfico, con análisis tipológicos y descriptivos que arrojan luz sobre las particularidades interesantes de cada inmueble reseñado.

Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 14 x 1 cm

Número absoluto de páginas: 178 Páginas

ISBN13: 9786075811758

$150 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

En algunos casos, se atisba cierto aire nostálgico cuando la evidencia del pasado revela trazas urbanas perdidas, sistemas constructivos en desuso o suplantación de materiales antiguos por modernos; son situaciones inevitables por el cambio constante y la voluntad de progreso de la población.El presente libro permitió el acercamiento entre la comunidad académica y la población de Tepatitlán de Morelos; y representa un esfuerzo por dar cuenta del patrimonio que aún se conserva en el municipio, con la intención de conservarlo, protegerlo y generar aprecio por el patrimonio de esta significativa ciudad de Jalisco.



Sobre el autor

Alejandra Robles Delgado Romero

Licenciada en Arquitectura por la Universidad de Guadalajara.

Palabras clave

Arquitectura; Tepatitlán de morelos; Jalisco; México; Ecléctico; Eclecticismo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Maestra en Ciencias de la Arquitectura, Orientación en Conservación del Patrimonio Edificado y Doctora en Ciudad, Territorio y Sustentabilidad en la misma institución.Profesora en la licenciatura en Arquitectura, en la Maestría en Ciencias de la Arquitectura, e invitada por la Maestría en procesos y expresión gráfica en la proyectación arquitectónica y urbana para el taller temático “Territorio y paisaje en el estudio de la ciudad”, en la Universidad de Guadalajara.Jefa de Patrimonio Artístico e Histórico de la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco (2019 a la actualidad).2017- 2020. Editora revista "Historia y conservación del patrimonio edificado"2017-2018. Jefa de supervisión de edificios históricos en los trabajos derivados de la construcción de la Línea 3 del Tren Ligero de Guadalajara2017: Catalogación inmuebles en Región Valles para el INAH. 2016: Participación en proyectos de restauración

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen