La anatomía de la casa

Autor
Laura Zúñiga Hernández



Sinopsis

La obra se compone de más de una docena de cuentos que entablan una relación profunda entre la casa como espacio vital, familiar e íntimo, con los personajes principales. En cada uno de ellos se mezcla lo cotidiano con lo fantástico y los personajes constantemente reflexionan sobre sus vidas. Lo espiritual, la muerte, el abuso, la violencia, son parte de los temas tratados en el cuentario._x000D_ En la mayoría de las casas de la obra habitan mujeres, son ellas quienes sobreviven y generan vida o muerte, la casa y la mujer, muchas veces, se amalgaman en una sola arquitectura, una misma anatomía del espacio donde los seres humanos viven gran parte de sus vidas._x000D_ “Se otorga el primer lugar a “La anatomía de la casa” por su propuesta estilística que ofrece la casa como un lugar simbólico donde convergen aspiraciones, roles sociales, refugio y sentimientos permeados por una mirada femenina; por su lenguaje sencillo con sensaciones visuales abundantes; por su estructura bien definida y organizada alrededor de un eje temático con finales sorpresivos”._x000D_ Arabella Salaverry, María del Mar Obando y Mariana Solano_x000D_ Premio Universidad Nacional Certamen UNA Palabra 2022 en la rama de cuento

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Número de páginas del contenido principal: 130 Páginas

ISBN13: 9789977657646

$6.000 CRC

LZ

Sobre el autor

Laura Zúñiga Hernández

Publica bajo el seudónimo autora Laura H.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Zúñiga. Nace en 1982, en Desamparados, San José, Costa Rica. Es investigadora, escritora, gestora cultural y docente. Licenciada en la Enseñanza de la literatura y el castellano (UCR). Cuenta con un Diplomado en Educación Primaria. Maestranda en Literatura Latinoamericana en la UCR y en Escritura Creativa de la Universidad de la Rioja, España. Ha recibido formación en artes escénicas, bailes folclóricos, danza contemporánea y flamenco. Ha sido profesora universitaria. Su obra se ha publicado a nivel nacional e internacional en libros, antologías y revistas. Ha participado en congresos con ponencias de literatura. Fue ganadora del I Lugar en el Certamen UNA Palabra, 2022 con su libro Anatomía de la casa y del II Lugar en el Certamen Luis Ferrero Acosta, 2021 con “En el estero sube y baja la marea” (cuento); también recibió una mención de honor en un certamen de poesía en los Estados Unidos. https://orcid.org/0000-0003-3099-7369Correo: laura.zuniga.hernandez@mep.go.cr

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 130 Páginas

ISBN13: 9789977657677

$3.000 CRC



Palabras clave

Ficción; Literatura; Cuento; Urbano; Contemporáneo; Feminismo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen