Juventudes y tecnologías digitales



Autores

Karla Chacón Reynosa, Juan Pablo Zebadúa Carbonell, Ana Karen Jiménez Aguilar, Adriana Robledo Sánchez, Flor de Liz Pérez Morales, Angélica María Fabila Echauri, Abraham Mena Farrera, Dulce Karol López Ramírez, Flor Marina Bermúdez Urbina, Martín de la Cruz López Moya, Jorge Alberto Meneses Cárdenas, Edgar Joaquín Ruíz Garza, Joel Pérez Hernández, José Luis Suárez Domínguez, Sergio Iván Navarro Martínez, Silvia Jiménez García, Leticia Briseño Mass, Eduardo Bautista Martínez, Elizabeth Bautista Flores, Abraham Sifuentes Mendoza, Ricardo López Salazar, Mónica Rosalba Aguilar Mendizábal, Abraham Jahir Ortiz Nahón, Saúl Méndez Díaz, Flor Marina Bermúdez Urbina, Martín de la Cruz López Moya

Sinopsis

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Libro de tacto blando (Libro)

Tamaño: 23 x 17 x 2.7 cm

Número de páginas del contenido principal: 344 Páginas

ISBN13: 9786075431901

$250 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

La inmersión cotidiana en el universo de lo digital pareciera una experiencia colectiva reciente que convoca a reflexionar sobre cómo se fue instaurando como parte de la convivencia comunicativa. Si bien desde la creación de la telefonía fija y la radio se inauguraron en su momento prácticas comunicativas novedosas, hoy podemos constatar que las transformaciones de las tecnologías digitales, sus usos y apropiaciones han desplazado las actividades vitales diarias y, por lo mismo, las subjetividades. Esta obra reune un conjunto de investigaciones de académicos adscritos a distintas universidades del país, de artistas visuales y estudiantes del posgrado en Ciencias Sociales y Humanísticas del Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica, sobre experiencias c0n lo digital que se desencadenaron en el marco de la pandemia y confinamiento global reciente en distintos entornos regionales del país: Chihuahua, Veracruz, Tabasco, Oaxaca, con un mayor aporte de experiencias generadas en Chiapas. Con perspectivas variadas en sus contenidos y métodos de aproximación, los escritos aquí reunidos invitan al lector a reflexionar sobre las articulaciones que exploran los sentidos y desafíos de las juventudes, las prácticas y escenarios artísticos, educativos y los diversos aprendizajes que derivan de los usos y apropiaciones de las tecnologías digitales, así como la producción y las formas de consumo cultural digital que ahí se articulan.

KC

Sobre el autor

Karla Chacón Reynosa

JZ

Juan Pablo Zebadúa Carbonell



Palabras clave

Juventud; Tecnologías digitales; Sociedad; ética digital; Comunicación digital; Cultura digital; Redes sociales; Educación tecnológica

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AJ

Ana Karen Jiménez Aguilar

AR

Adriana Robledo Sánchez

FP

Flor de Liz Pérez Morales

AF

Angélica María Fabila Echauri

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AM

Abraham Mena Farrera

DL

Dulce Karol López Ramírez

FB

Flor Marina Bermúdez Urbina

ML

Martín de la Cruz López Moya

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JM

Jorge Alberto Meneses Cárdenas

ER

Edgar Joaquín Ruíz Garza

JP

Joel Pérez Hernández

JS

José Luis Suárez Domínguez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SN

Sergio Iván Navarro Martínez

SJ

Silvia Jiménez García

LB

Leticia Briseño Mass

EB

Eduardo Bautista Martínez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

EB

Elizabeth Bautista Flores

AS

Abraham Sifuentes Mendoza

RL

Ricardo López Salazar

MA

Mónica Rosalba Aguilar Mendizábal

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AO

Abraham Jahir Ortiz Nahón

SM

Saúl Méndez Díaz

FB

Flor Marina Bermúdez Urbina

ML

Martín de la Cruz López Moya

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen