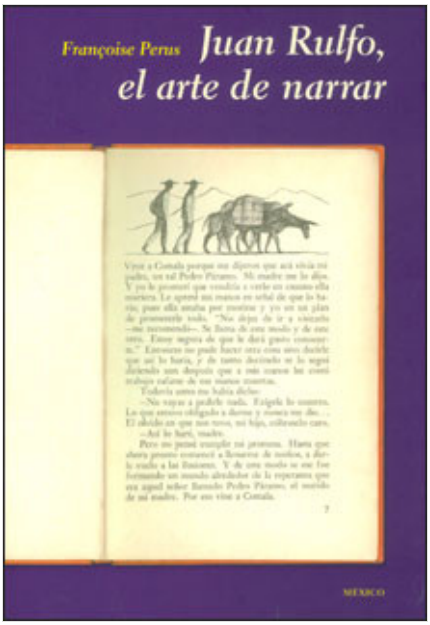
editorial un

# Juan Rulfo, el arte de narrar




## Autor

*Françoise Perus*

## Sinopsis

Françoise Perus, académica de la UNAM, se ha ocupado del "arte de narrar" de Juan Rulfo con todo rigor a lo largo de una parte importante de su carrera, reuniendo su trabajo al respecto en esta obra. La acompaña un texto introductorio de José Pascual Buxó del que extraemos estas palabras: "Leídos en el contexto de la narrativa precedente ?y en especial de la novela de la Revolución Mexicana- los cuentos y la única novela de nuestro autor, publicados en 1953 y en 1955, respectivamente, produjeron un efecto desconcertante en la mayoría de sus lectores contemporáneos: velada o semioculta en un discurso francamente 'anómalo' -es decir, transgresor de las normas narrativas entonces más en boga-, ¿cuál era y dónde quedaba la 'realidad' del mundo al que forzosamente, según se pensaba, habían de remitirse aquellos textos ... ?" Para José Pascual Buxó "la tarea esencial que se impuso Françoise Perus fue la de revisar y discutir las premisas de las que había partido la crítica precedente", sin privilegiar "las eventuales correspondencias entre el mundo de la ficción v el mundo 'real'."

FP

## Sobre el autor

Françoise Perus

## Impreso

**Año de publicación:** 2012

**Presentación:** Encuadernación comercial (Libro)

**Tamaño:** 23.4 x 16.2 x 2.1 cm

**Número absoluto de páginas:** 248 Páginas

**ISBN13:** 9786077515869

**$45.000 COP**

## Palabras clave

Juan rulfo; Françoise perus; Unam; Arte de narrar; Literatura mexicana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen