Juan Carlos Onetti: caprichos con ciudades

Autor

Rocío Antúnez Olivera

Sinopsis

Esta obra recorre la historia y la fisonomía de la ciudad orgien de Onetti, Montevideo, y la de su primera residencia en otra tierra, Buenos Aires, para analizar algunos textos de su primera etapa de producción poética: "Avenida de Mayo/Diagonal Norte (Avenida de Mayo)", "El posible Baldi", "El pozo" y "Tierra de nadie". El punto de partida de este libro es el postulado de la mutua producción y de las sugerencias del "capricho", género pictórico.



RA

Sobre el autor

Rocío Antúnez Olivera

Impreso

Año de publicación: 2013

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 15.5 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 210 Páginas

ISBN13: 9786072800809

$330 MXN

Palabras clave

Juan carlos onetti; Avenida de mayo/diagonal norte (avenida de mayo); El posible baldi; El pozo; Tierra de nadie

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen