Jóvenes de arena

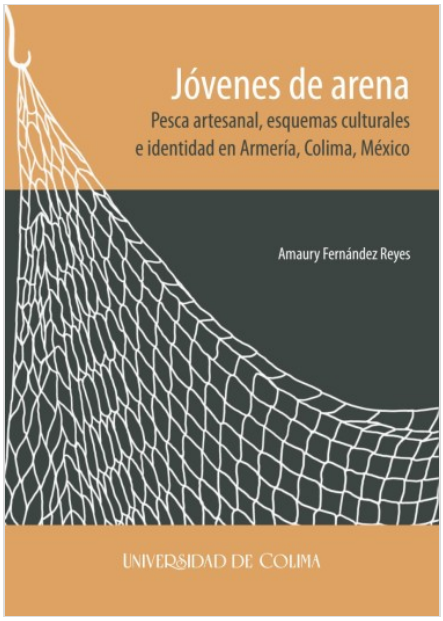
Pesca artesanal, esquemas culturales e identidad en Armería, Colima, México

Autor

Amaury Fernández Reyes

Sinopsis

Jóvenes de arena. Pesca artesanal, esquemas culturales e identidad en Armería, Colima, México, es un estudio acerca de la construcción identitaria de jóvenes pescadores en torno a sus significados y sentido —sobre la pesca artesanal— mediante un análisis transversal de tres generaciones del municipio de Armería, Colima, México. El mismo desarrolla una propuesta teórica interdisciplinaria que incluye a la sociología, a la antropología y a la lingüística cultural, así como una propuesta metodológica que consiste en el análisis cultural del discurso, cuyo fin es reconstruir esquemas culturales a partir de la ubicación de metáforas, palabras clave y razonamientos, los cuales son útiles para el conocimiento científico en el ámbito de la investigación sociocultural.Simultáneamente el texto ofrece un análisis crítico de las problemáticas actuales que viven estos jóvenes, desde la afectación de la pesca e impacto ambiental, hasta la ausencia de seguridad laboral y sobrexplotación, abordando la relación con las políticas públicas y el rol del Estado en la región. La obra es un aporte en métodos de análisis cultural vinculados a la identidad y los procesos sociales contemporáneos, aplicada a un estudio de caso con datos cualitativos obtenidos mediante entrevistas semi-estructuradas, observación participante y análisis discursivo detallado.



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro de bolsillo (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 22.5 x 16 x 2.3 cm

Número de páginas del contenido principal: 498 Páginas

ISBN13: 9786078549436

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Está dirigido a investigadores, académicos, estudiantes y personas interesadas en los estudios sobre juventud, cultura, identidad y pescadores artesanales en México, aportando una visión interdisciplinaria y un modelo conceptual para comprender la construcción identitaria frente a las transformaciones socioculturales y ambientales del siglo XXI.

AF

Sobre el autor

Amaury Fernández Reyes

Licenciado en sociología por la Universidad de Guadalajara (UdeG) y doctor en ciencias sociales por la Universidad de Colima.

E-Book

Año de publicación: 2018

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 4.78 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 501 Páginas

ISBN13: 9786078549306



Palabras clave

Antropología; Jóvenes; Pescadores; Pesca artesanal; Jóvenes pescadores; Identidad cultural; Armería colima; Esquemas culturales; Análisis del discurso; Sociología; Lingüística cultural; Impacto ambiental; Seguridad laboral

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es profesor-investigador de la Facultad de Letras y Comunicación, de la Universidad de Colima, PTC titular A y profesor invitado en el doctorado de estudios mexicanos del Centro de Estudios Superiores e Investigación (CESI) del Archivo de Letras, Artes, Ciencias y Tecnologías, A. C. (ALACyT). Líder del Cuerpo Académico UCOL-CA-50, Estudios de Cultura y Comunicación. Su línea general de aplicación de conocimiento (LGAC), es: Estudios sobre las culturas contemporáneas. Actualmente es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), nivel I, y cuenta con perfil deseable PRODEP desde 2016. Ha publicado recientemente, como coordinador, los libros Ciencias sociales y humanidades. Aproximaciones hermenéuticas (2016), en colaboración con Gloria Vergara, y en prensa, como coordinador, Cine mexicano y realidad social. Distintas miradas (2019). Como autor publicó Identidades creativas frente al Volcán de Fuego. Jóvenes y trabajo creativo en Colima (2017), así como diversos artículos académicos relacionados con temas sobre la juventud, identidad, cultura y comunicación.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen