UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

Jorge Ibargüengoitia: un escritor entre ruinas

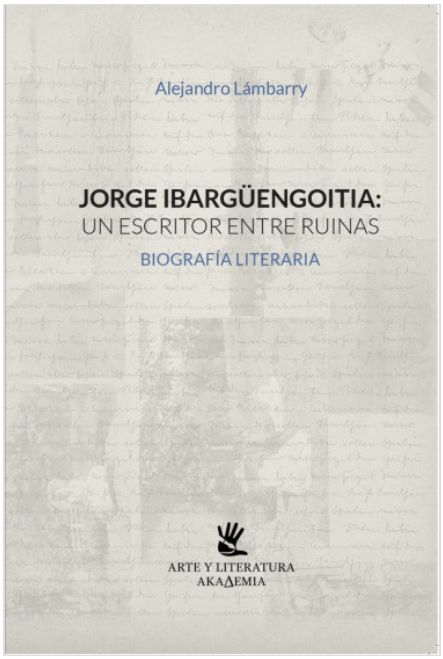
Biografía literaria

Autor

Alejandro Lámbarry

Sinopsis

El presente ensayo biográfico es un esfuerzo crítico para analizar y entender el contexto histórico-cultural relacionado con la vida de Jorge Ibargüengoitia y sus aportaciones a la literatura mexicana. Da cuenta del carácter del autor guanajuatense contra la incomprensión del medio literario y del arrojo por ganar lectores, prestigiosos premios, publicaciones y traducciones. El archivo inédito del autor, resguardado por la Universidad de Princeton, una bibliografía crítica de la época y posterior, así como entrevistas a quienes le conocieron y estudiaron conforman las fuentes que respaldan esta investigación. "Es en 1951 cuando Jorge Ibargüengoitia sabe lo que quiere y que, desde ese momento, debe vivir de la literatura [...] Recibe, por fin, una carta en los primeros días de aquel enero: es de dos páginas a renglón cerrado. De sus estudiantes -le escribe Usigli-, con excepción de Luisa Josefina Hernández y Rosario Castellanos, él es el único que ha encontrado su camino. Su obra es buena. Se enciende la mecha".



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 14.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 156 Páginas

ISBN13: 9786074419177

$150 MXN

AL

Sobre el autor

Alejandro Lámbarry

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Crónica literaria; Crítica literaria; Autores hispanoamericanos; Jorge ibargüengoitia: tiempo y espacio; Joy laville; Vida y obra

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen