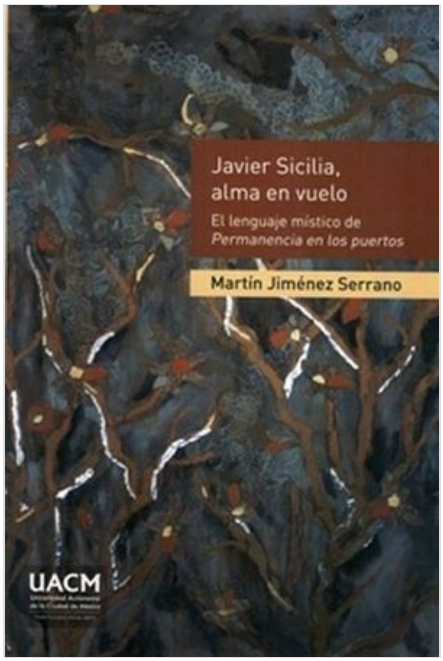
Javier Sicilia, alma en vuelo

El lenguaje místico de Permanencia en los puertos



Autor

Martín Jiménez Serrano

Sinopsis

Javier Sicilia es lector ávido de grandes autores místicos, como santa Teresa y san Juan de la Cruz. Sin embargo, como ocurre muchas veces en nuestro país, los escritores cobran más notoriedad por su actividad política o social, como en este caso, que por su obra. Javier Sicilia publicó Permanencia en los puertos por vez primera en 1982. Se trata de su primera publicación poética y, ya desde entonces, se revela como gran conocedor de la mística, de un lenguaje rico y vasto, de una poética intensa y lúcida que merece un análisis tan penetrante como el presente. Martin Jiménez Serrano, poeta y también gran conocedor de la tradición mística, utiliza su perspicacia para desentrañar y exponer, en una obra mística. La erudición y sentido de lo poético con las que Jiménez Serrano descubre las claves de Javier Sicilia son herramientas que de aquí en adelante deberán considerarse para realizar estudios de la mística y que deberán leer quienes deseen acercarse a la obra de Sicilia en el futuro.



Sobre el autor

Martín Jiménez Serrano

Martín Jiménez Serrano (Tlahuelilpan, Hidalgo, 1967).

Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 348 Páginas

ISBN13: 9786079465605

$200 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Licenciado en Lengua y Literaturas Hispánicas y maestro en Letras Mexicanas por la UNAM. Hizo estudios de filosofía en el Seminario Mayor de Nuestra Señora de Guadalupe, en Tula de Allende, Hidalgo. Profesor-investigador de la Academia de Creación Literaria de la UACM, plantel Cuautepec. Fue miembro del consejo editorial y, posteriormente, subdirector de Equipo Mensajero, Revista Literaria. Ha colaborado en varias revistas editadas en México, como Tierra Adentro, Reflejos, Albatros Viajero y Pasto Verde. Ha publicado los poemarios: Violenta armonía (2012), Mudez enardecida (2007), Miserable Catulo (2005) y ...para la diosa de Haín (1998). En el extranjero lo han dado a conocer la Academia Iberoamericana de Poesía de St. Thomas University Fredericton N.B. (Canadá), la Revista de Literatura Mexicana Contemporánea (The University of Texas at El Paso), la revista Alhucema (España) y la Antología de poesía Argentina-México (Argentina).

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 5.77 Megabytes (MB)

ISBN13: 9786072615373

$60 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen