Japón no da dos oportunidades

Autor

Augusto Higa Oshiro

Sinopsis

Japón no da dos oportunidades, publicado por primera vez en 1994, es un testimonio conmovedor. Un viaje de autodescubrimiento, en el cual Augusto Higa nos hace un recorrido por una ciudad avasalladora. Nos cuenta la travesía de ser migrante en un territorio con aparentes similitudes culturales, en busca de conseguir la añorada prosperidad económica. Sin embargo, el choque cultural es abrumador, y hace a Higa replantearse la visión que tenía del Japón, la tierra de sus ancestros, así como reconocer su compleja identidad. Un libro de no ficción que ofrece un punto de quiebre en la obra del mejor narrador nikkei de la literatura peruana.



Sobre el autor

Augusto Higa Oshiro

Nació en el antiguo Cuartel 1, por detrás del barrio de Las Nazarenas, entre el mercado La Aurora y Monserrate.



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21.5 x 14.5 cm

Número absoluto de páginas: 272 Páginas

ISBN13: 9786124406058

Palabras clave

Memorias; No ficción; Testimonio; Japón; Nikkei; Peruano japonés; Viaje

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

A los ocho años se trasladó a vivir a la zona de El Porvenir y La Parada. Estudió Literatura Peruana y Latinoamericana en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Ha publicado un buen número de libros de cuentos. Con Okinawa existe ganó el premio José Watanabe Varas, sección narrativa, 2012, de la Asociación Peruano Japonesa.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen