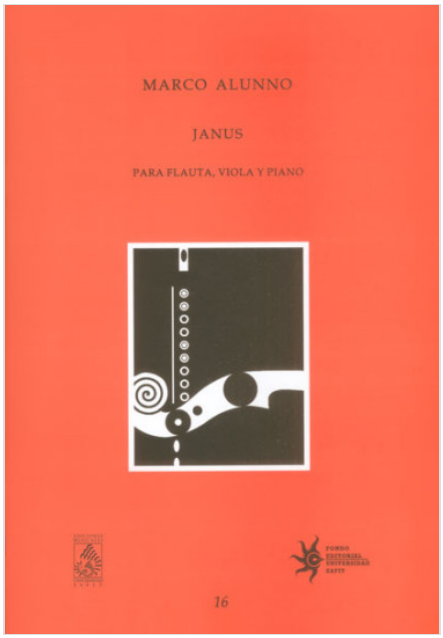
Janus. Para flauta, viola y piano



Autor

Marco Alunno

Sinopsis

Nació en Italia en 1972. En su país consiguió los diplomas de Piano y Composición por el Instituto Musical de su ciudad nativa, Livorno, y la licenciatura en Literatura Italiana por la Universidad de Florencia donde se especializó en Cine y Música para películas. Terminó su doctorado en Composición a la Eastman School of Music (Rochester, Nueva York) donde fue también instructor de composición y profesor de cátedra de Cine Italiano. Sus maestros principales incluyen Gaetano Giani-Luporíní, Giacomo Manzoni, David Liptak, Ricardo Zohn Muldoon y Carlos Sanchez Gutiérrez. Otros mentores en su carrera musical fueron Sergio Miceli, Ennio Morricone y Franco Piersanti en la música para películas, y Marco Stroppa, Beat Furrer, Tosho Hosokawa, Adriana Holszky, Helumt Lachenmann, Krzysztof Penderecki en la composición. Actualmente se desempeña como profesor de Composición y Teoría en el Programa de Música de la Universidad EAFIT, donde trabaja como investigador de la música para películas y como compositor de música para concierto.

MA

Sobre el autor

Marco Alunno

Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 30.5 x 20.5 cm

Número absoluto de páginas: 24 Páginas

ISBN13: 9790801635044

$25.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

Tamaño: 3724034 Bytes

Número de páginas de la versión impresa: 40 Páginas

Número de páginas con contenido: 40 Páginas

ISBN13: 9790801635167

$20 BRL

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen