UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

Inflexiones de la autobiografía

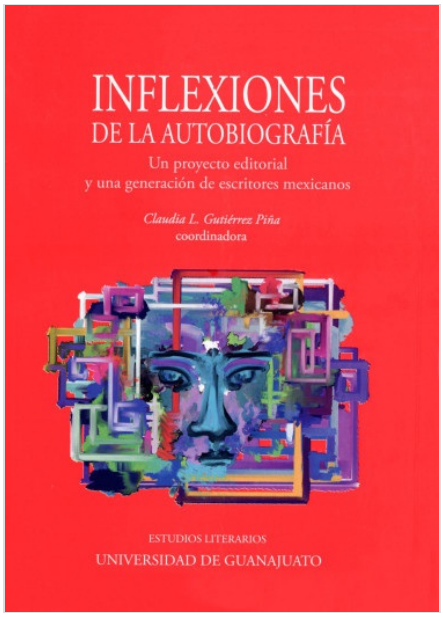
Un proyecto editorial y una generación de escritores mexicanos

Autor

Claudia L. Gutiérrez Piña

Sinopsis

Reúne esta obra el trabajo de un grupo de investigadores de la literatura mexicana que analiza las autobiografías de Gustavo Sainz, Salvador Elizondo, Tomás Mojarro, Juan García Ponce, José Agustín, Juan Vicente Melo, Carlos Monsiváis, Vicente Leñero, Marco Antonio Montes de Oca, Sergio Pitol y Raúl Navarrete, quienes entre 1966 y 1968 atendieron la invitación del editor Rafael Giménez Siles y del crítico Emmanuel Carballo para conformar la colección "Nuevos escritores mexicanos del siglo XX presentados por sí mismos", cuando todos ellos eran menores promesas de la literatura mexicana. Los estudios aquí presentados ofrecen perspectivas críticas que indagan en la complejidad compositiva de la autobiografía. Disponible en su versión impresa con envío, así como versión digital gratuita (acceso abierto).



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21.5 x 16 cm

Número de páginas del contenido principal: 300 Páginas

ISBN13: 9786074416381

$250 MXN

CG

Sobre el autor

Claudia L. Gutiérrez Piña

Doctora en literatura hispánica por El Colegio de México, profesora-investigadora del Departamento de Letras Hispánicas de la Universidad de Guanajuato, integrante del cuerpo académico "Estudios literarios.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Configuraciones discursivas y poéticas" y miembro del SNI. Es autora del libro Variaciones de la escritura. Una lectura crítica de El grafógrafo y de la obra de Salvador Elizondo (2016), coordinadora de las obras Salvador Elizondo: ida y vuelta. Estudios críticos (2016) y Mujeres mexicanas en la escritura (2017). Ha participado en los libros Monstruos y grotescos. Aproximaciones desde la literatura y la filosofía (2014) y Variaciones sobre el ensayo hispanoamericano. Identidad y diálogo (2012). Ha publicado artículos especializados en revistas nacionales e internacionales. Obtuvo el premio a la mejor tesis de doctorado en el área de humanidades (2013) otorgado por la Academia Mexicana de Ciencias.

E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 300 Páginas

ISBN13: 9786074416398



Palabras clave

Crítica literaria; Ensayo; Aproximación crítica a autores mexicanos; Autobiografía

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen