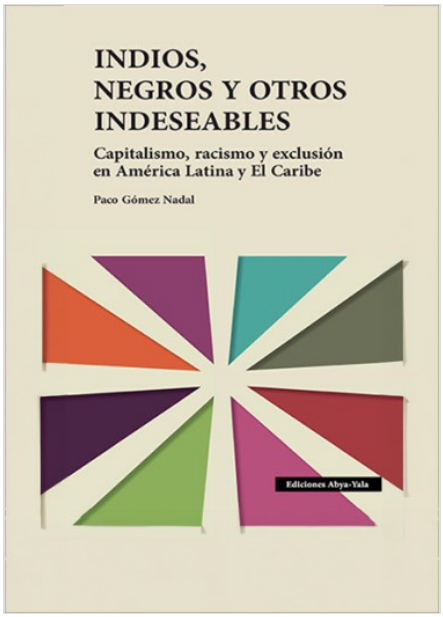
Indios, negros y otros indeseables

Capitalismo, racismo y exclusión en América Latina y El Caribe



Autores

Alberto Acosta, Paco Gómez Nadal

Sinopsis

Indios, negros y otros indeseables es un libro que debe leerse. Pone sal en la herida de América Latina y el Caribe y expone, sin tapujos, el racismo existente como práctica cotidiana. Paco Gómez Nadal, con el estilo claro y conciso del periodismo, lo describe y analiza y se atreve a decir cosas que no se dicen porque son parte vergonzante de la modernidad blanqueada. Un texto que duele y que presenta a aquellos que han sido desterrados, incómodos para las sociedades que dicen buscar progreso y que a cuenta de ello, esconden sus miserias. Una sociedad dominante que oculta y margina a indígenas, negros y amarillos, con prácticas heredadas desde los tiempos de la Colonia que aun hoy y pese a Constituciones “progresistas”, se mantienen. Un libro que interpela, confronta y conmueve.



Sobre el autor

Alberto Acosta

Alberto Acosta Espinosa.

Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 18 x 11 x 1.3 cm

Número de páginas del contenido principal: 270 Páginas

ISBN13: 978

$16 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Ecuatoriano. Abuelo. Economista. Compañero de lucha de los movimientos sociales. Profesor universitario dentro y fuera del Ecuador. Ministro de Energía y Minas en 2007. Presidente de la Asamblea Constituyente 2007-2008. Candidato a la Presidencia de la República por la Unidad Plurinacional de las Izquierdas (2012-2013). Juez del Tribunal de los Derechos de la Naturaleza. Autor de varios libros.



Paco Gómez Nadal

Paco Gómez Nadal (Murcia, España, 1971) es periodista, ensayista, activista de derechos humanos y gestor cultural. Ha trabajado y publicado en algunos de los principales medios de España, Colombia, Panamá o Nicaragua y colaborado en redacciones de Venezuela, Bolivia o Brasil. En la actualidad, es coordinador de UNATE (La Universidad Permanente de Cantabria), del portal Colombiaplural.com, de Human Rights Everywhere para América Latina y El Caribe, y forma parte del colectivo La Vorágine, en Cantabria. Participó en el diseño de la Escuela de Comunicación Alternativa (ECA) de Uniclaretiana y dio los pincelazos iniciales a la Maestría de Periodismo de Paz. La Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) reconoció su trabajo con la mención especial en Derechos Humanos y sus trabajos se encuentran en medios como El País, Le Monde o la revista Gatopardo. Ha publicado los siguientes libros individuales: Diario de Cesiones (2017), La guerra no es un relámpago (2016), Indios, negros y otros indeseables (España, 2015; Colombia, 2016; Ecuador, 2017), Los Muertos No Hablan (2002), El Malcontento (2010), Dos años de Locura (2011) y Terca Resistencia (2014).

E-Book

Año de publicación: 2017

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

ISBN13: 978

$10 USD

IBD

Año de publicación: 2017

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 18 x 11 x 161.4 cm

Total de páginas numeradas: 270 Páginas

ISBN13: 9789942094643

$285 MXN

Palabras clave

Racismo; Discriminación racial; Pueblos indígenas; Afrodescendientes; América latina; Caribe; Exclusión social; Desigualdad; Migración; Diáspora latinoamericana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen