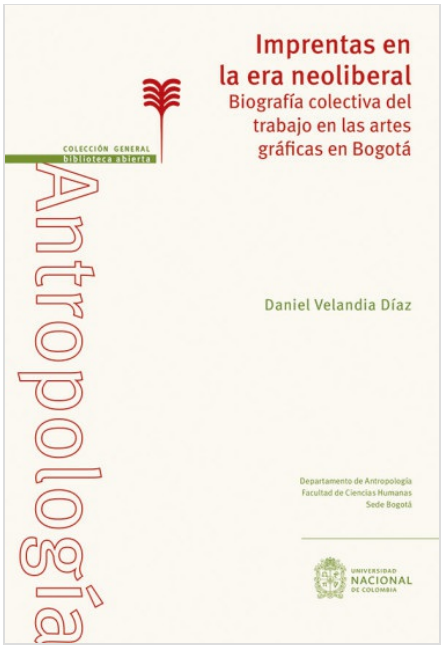
Imprentas en la era neoliberal

Biografía colectiva del trabajo en las artes gráficas en Bogotá



Autor

Daniel Velandia Díaz

Sinopsis

Esta investigación transciende el ámbito laboral y sus aspectos sociales, tecnológicos y económicos para incluir, de forma concienzuda, los cambios socioespaciales y el impacto del cambio sociocultural en las formas de la producción de imágenes. El autor propone una “antropología colaborativa multisituada” que recoge la experiencia laboral de generaciones y oficios distintos, teniendo en cuenta las dinámicas espaciales, productivas y de género. De esta forma, las experiencias colectivas e individuales permiten establecer diferencias y regularidades en el colectivo de trabajadoras y trabajadores gráficos. El libro combina una perspectiva etnográfica muy fina con la reflexión sociológica y antropológica basadas en un espectro amplio de fuentes. La investigación empírica incluye entrevistas, observaciones, fotografías, cartografía, esquemas ilustrativos y un concurso, todo lo cual ofrece una mirada de gran alcance a las imprentas en la era neoliberal.

Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Encuadernación comercial (Libro)

Tamaño: 24 x 16.5 x 2.8 cm

Número absoluto de páginas: 380 Páginas

ISBN13: 9789587837629

$45.000 COP

DV

Sobre el autor

Daniel Velandia Díaz

Antropólogo, magíster en Sociología y doctor en Antropología (summa cum laude) por la Universidad Nacional de Colombia.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Ha sido editor invitado de la revista Jawga Pana (2019-2020) y ha publicado más de una docena de artículos, reseñas y contribuciones en revistas. Publicó el libro Imprentas en la era neoliberal (2019) con la Editorial Universidad Nacional de Colombia. Cuenta con experiencia en el sector público y en el desarrollo de proyectos de investigación. Actualmente, es docente en la Universidad del Magdalena y coordina la línea de investigación Subjetividades, Saberes y Culturas del Trabajo en el Grupo de Investigación Saberes Jurídicos.



Palabras clave

Imprentas; Era neoliberal; Laboral; Aspectos sociales; Aspectos tecnológicos; Aspectos económicos; Cambios socioespaciales; Impacto sociocultural

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen