Impacto de los proyectos culturales

El caso de Villamaría (Caldas, Colombia)

Autores

Winston Manuel Licona Calpe, Natalia Osorio Grajales

Sinopsis

En el campo cultural de Colombia, se observa una práctica común en la formulación de planes, programas y proyectos en los departamentos y municipios. Sin embargo, estos enunciados suelen limitarse a la determinación de logros cuantitativos, que sirven como punto de referencia para evaluar su alcance. No obstante, la falta de un sistema de información y comunicación cultural local dificulta la evaluación de los impactos de los proyectos culturales gestionados por diversas organizaciones y agentes. Asimismo, la ausencia de diagnósticos precisos no permite contar con una información sistemática sobre las organizaciones culturales de base y los proyectos desarrollados. Este libro ofrece un enfoque exploratorio de investigación con el propósito general de examinar el impacto de los proyectos culturales en la vida territorial del municipio de Villamaría, Caldas, Colombia. Utilizando como base los enunciados de políticas culturales gubernamentales, privadas y comunitarias, esta obra busca proporcionar una visión más clara de la influencia de estos proyectos en la comunidad local.



E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 3.8 Megabytes (MB)

Total de páginas numeradas: 152 Páginas

ISBN13: 9789585056619

WL

Sobre el autor

Winston Manuel Licona Calpe

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

NO

Natalia Osorio Grajales

Palabras clave

Proyectos culturales; Gestión; Impacto; Colombia; Planificación; Prácticas comunes

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen