Imaginarios, el asombro social

Autor

Armando Silva

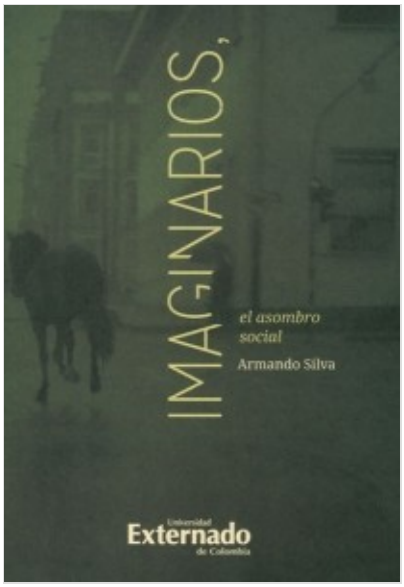
Sinopsis

El presente escrito responde al interés de revisar y avanzar mis conceptos sobre la teoría de los imaginarios que he venido construyendo, luego de lo expuesto en mi libro Imaginarios urbanos, publicado en el año 1992 (Tercer Mundo Editores), en las siguientes nueve reimpresiones y cinco nuevas ediciones con la misma editorial, y en la última (Arango, 2006), en las cuales, en cada una, fui actualizando mis puntos de vista. En esta ocasión acordé con la Editorial de la Universidad de Externado de Colombia y con Edicñes Sesc SP en Brasil, sus nuevos editores, cambiar el libro original y, más bien, basarme en lo que he expuesto en distintas reflexiones sobre los imaginarios para cumplir con invitaciones que entidades internacionales me han ido haciendo con el transcurso de los años, una vez se consolidaron los imaginarios urbanos como proyecto internacional acogido por cerca de 30 ciudades, programa dentro del cual el libro original ha sido una de las bases metodológicas.

AS

Sobre el autor

Armando Silva



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2013

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 17 x 24 x 15 cm

Número absoluto de páginas: 256 Páginas

ISBN13: 9789587109252

$52.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2015

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 257 Páginas

ISBN13: 9789587109252

$31.000 COP



Palabras clave

Sociología, sociedad y cultura; Ciencias sociales y humanas

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen