Imagens de vida e festejos no cemitério

etnografia da morte na comunidade Mundo Novo (Esperantina-Piauí)

Autor

Genoveva Amorin

Sinopsis

A morte e seus mistérios têm sido explicados a partir de abordagens heterogêneas de temor e interesse. É um tema que gera susto, mas, ao mesmo tempo, e de maneira contraditória, é fonte imensa de curiosidades. Todos os povos pretendem entender a morte, principalmente através da multiplicidade das suas mitologias.Em um esforco etnográfico de reflexividade e emotividade belamente tecidas, Genoveva Amorim convida a viver sensações interconectadas de temor e curiosidade, explicando, de maneira simples, temas de indiscutível complexidade social. Expõe advertencias culturais sobre riscos e possíveis fatalidades, sem deixar de lado as emoções que a perda dos seres queridos provoca. Da mesma forma, o livro oferece um caminho útil para interpretar estas temáticas a partir das narrativas e vivências; e estas são, ainda, assumidas pela pesquisadora, que pertence ao povo e a sua história. Dr. Luis Herrera Montero



Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 15 x 3 cm

Número de páginas del contenido principal: 133 Páginas

ISBN13: 978

$18 USD

GA

Sobre el autor

Genoveva Amorin

Palabras clave

Vida; Festejos; Cementerio; Tradiciones; Costumbres; Rituales; Cultura; Brasil

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen