Imágenes, signos y símbolos arquitectónicos

hacia la hermenéutica de la arquitectura sagrada

Autores

Carlos Alberto Rodríguez Romero, Mauricio Beuchot Puente

Sinopsis

El estudio de la arquitectura es un tema que ha sido abordado ampliamente con diferentes enfoques: teórico, estético, histórico, constructivo, etc. Y, si bien han sido diversos los estudios y propuestas desarrolladas en torno al significado de la arquitectura (Charles Jencks y George Baird), el signo en arquitectura (Geoffrey Broadbent), semiología de la arquitectura, (Umberto Eco), etc., se atienden principalmente dos elementos: la forma (función secundaria) y la función (función primaria).En el presente texto se propone la incorporación de la hermenéutica para el análisis de la arquitectura sagrada, que se expresa y comunica con un lenguaje simbólico a través de un lenguaje visual de signos. Se puede equiparar esto con las parábolas, que pueden tener diversas interpretaciones e incluso, si desconocemos su código, concepto, la idea que les dio origen y, por ende, el significado del significante, por más que veamos o escuchemos no entenderemos. Por ello, para la lectura e interpretación de la arquitectura sagrada propongo apoyarnos en la hermenéutica, ciencia y arte encargada de la interpretación de los textos, especialmente los sagrados. Por lo cual, para la lectura e interpretación de la arquitectura sagrada, con un alto contenido simbólico, la hermenéutica analógica icónica propuesta por el Dr. Mauricio Beuchot Puente es fundamental.



E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 5.16 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 87 Páginas

ISBN13: 9786076473252

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

CR

Sobre el autor

Carlos Alberto Rodríguez Romero

Universidad Nacional de Colombia (Colombia)

MB

Mauricio Beuchot Puente



Palabras clave

Arquitectura; Signos; Símbolos; Hermenéutica; Arquitectura sagrada; Lenguaje visual; Semiología; Teoría arquitectónica

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen