EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

Identidad cultural y prácticas artísticas

Un estudio de caso sobre las experiencias académicas y socioculturales de los estudiantes de la carrera de Artes Visuales para la Expresión Plástica generación 2018-2022 de la Universidad de Guadalajara

Autor

Patricia Cisneros Hernández

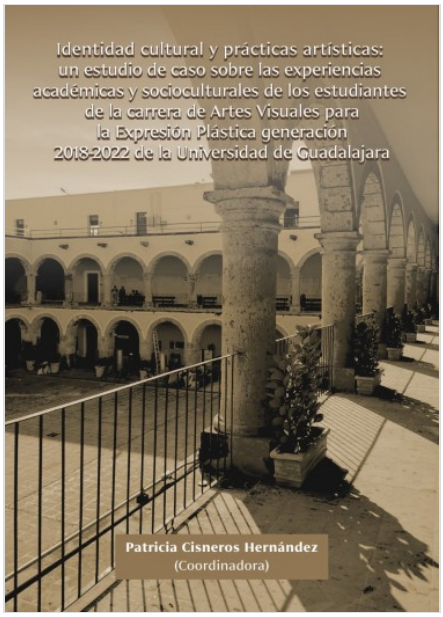
Sinopsis

Este estudio es producto de una investigación realizada por integrantes del cuerpo académico UDG-CA-710 Cultura y Educación, sobre la formación y profesionalización académica de los estudiantes de Artes Visuales para la Expresión Plástica generación 2018-2022 de la Universidad de Guadalajara. Se aborda cómo la identidad y la práctica artística se construyen en el proceso formativo y son resultado de un contexto sociocultural regional. Se analizan detalladamente las obras desarrolladas por los estudiantes durante su trayectoria universitaria, destacando sus características técnicas, temáticas y estéticas, además de la influencia sociocultural que condiciona su producción. Además, se reflexiona sobre la educación artística, sus retos actuales y el impacto del contexto institucional en la formación de la identidad artística.



Sobre el autor

Patricia Cisneros Hernández



E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 7.09 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 318 Páginas

ISBN13: 9786075814957

$0 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Educación artística superior; Artes visuales; Identidad artística; Práctica artística; Contexto sociocultural; Expresión plástica; Sociología del arte

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen