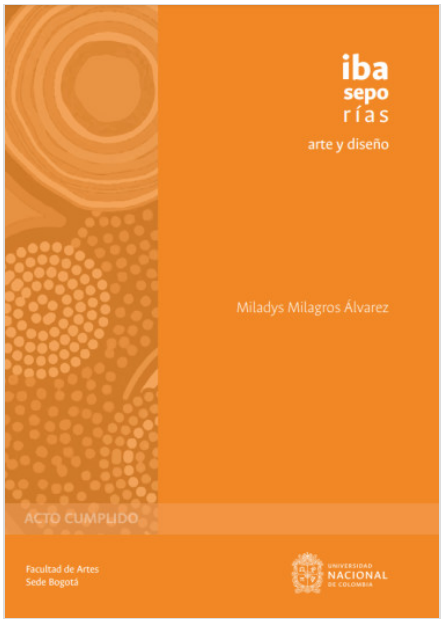
Ibaseporías

Arte y diseño

Autor
Miladys Milagros Álvarez

Sinopsis

El libro Ibaseporías: arte y diseño contribuye a la historia del diseño gráfico en Colombia y Latinoamérica (en especial de México y Cuba) al reconocer el papel protagónico que tuvieron los artistas plásticos de mediados del siglo XX en áreas como la publicidad, la identidad de marca y el activismo político, muchos de los cuales se desempeñaron como diseñadores o crearon propuestas que inicialmente no fueron valoradas. La obra propone una construcción pluralista y abierta de la historia del diseño, alejada de las narrativas tradicionales centradas en estilos o figuras individuales, para enfocarse en el estudio conjunto de artistas y diseñadores en su contexto social, cultural y político. Al analizar especialmente las décadas de los sesenta y setenta, el texto busca evidenciar cómo la unión entre artes plásticas y diseño gráfico permitió abordar temas como el racismo, el feminismo y las minorías, ofreciendo así una perspectiva latinoamericana que integra ambas disciplinas y sus expansiones contemporáneas.



E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 150 Páginas

ISBN13: 9786285032066

MM

Sobre el autor

Miladys Milagros Álvarez

Palabras clave

Diseño gráfico; Historia del arte; Colombia; Latinoamérica; México; Cuba; Artistas plásticos; Diseño visual; Cultura visual; Arte contemporáneo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen