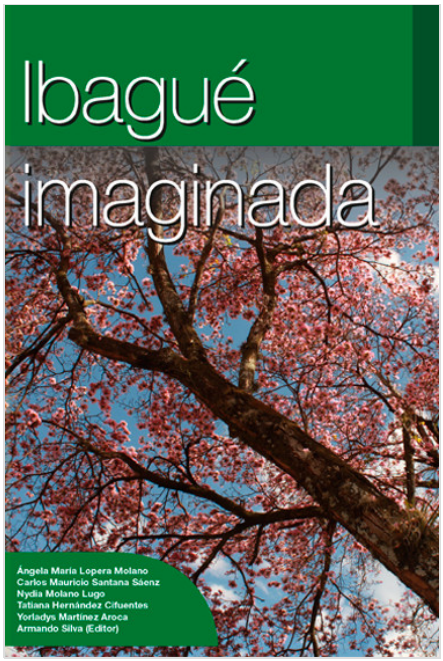
Ibagué imaginada

Autores

Ángela Lopera Molano, Carlos Mauricio Santana Sáenz, Nydia Molano lugo, Tatiana Hernandez Cifuentes, Yorladys Martinez Aroca

Sinopsis

Ibagué imaginada se muestra como una nueva urbe que logra cautivar, no por lo que la mayoría de las ciudades intermedias quieren, ser grandes y anónimas, sino por equilibrio, bienestar y un buen sentido de comunidad y vecindad. Sus autores, Ángela María Lopera Molano, Carlos Mauricio Santana Sáenz, Nydia Molano Lugo, Tatiana Hernández Cifuentes y Yorladys Martínez Aroca, bajo la coordinación de Pedro Felipe Díaz Arenas, nos presentan un trabajo riguroso, pero placentero, fruto de una investigación de varios años, con una metodología ya probada en otras urbes internacionales, que saben apropiar y sacar las mayores ventajas para hacerle decir y expresar a su ciudad y sus ciudadanos no solo lo que se ve en lo evidente, sino internamente en algunos de sus secretos que la van ayudar a definir públicamente su personalidad urbana. Armando Silva



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Libro

Tamaño: 14 x 19.5 cm

Total de páginas numeradas: 238 Páginas

ISBN13: 9789587543247

E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Total de páginas numeradas: 238 Páginas

ÁL

Sobre el autor

Ángela Lopera Molano

Comunicadora social con énfasis en Producción en Televisión de la Pontificia Universidad Javeriana. Profesional en Estudios Literarios de la Pontificia Universidad Javeriana. Magíster en Estética de la Universidad Paris 1 Pantheón-Sorbonne.ORCID: 0000-0002-3797-7996

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

CS

Carlos Mauricio Santana Sáenz

NM

Nydia Molano lugo

TH

Tatiana Hernandez Cifuentes

YM

Yorladys Martinez Aroca



Palabras clave

Imaginarios urbanos; Ibagué - ciudad musical

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen