Horacio Quiroga. Teoría y práctica del cuento

Autor

José Luis Martínez Morales

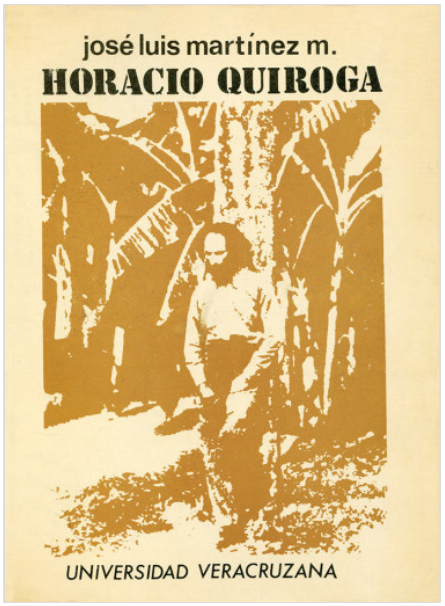
Sinopsis

El escritor uruguayo Horacio Quiroga nació en 1879 y se suicidó en 1937; es recordado por sus cuentos sobre temas extraños, muchos de ellos de gran crueldad, y donde las fuerzas de la naturaleza parecen ser mucho más poderosas que el hombre. Este volumen es un acercamiento a los procedimientos narrativos de este autor y, en específico, a los que dieron origen a sus cuentos; se abordan aspectos poco estudiados y dignos de ser revalorados, especialmente el de orden poético y el de los elementos que permiten definir la estética propia de Quiroga.

JM

Sobre el autor

José Luis Martínez Morales



Impreso

Año de publicación: 1982

Presentación: Libro

Tamaño: 22 x 16 cm

Número de páginas del contenido principal: 104 Páginas

ISBN13: 9789685900201

Palabras clave

Literatura; Literatura uruguaya; Siglo xx; Cuento; Teoría del cuento; Horacio quiroga; Crítica e interpretación; Cuadernos iill

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen