Homenaje a Ginastera para piano y orquesta

Obras de creación original de música de cámara y para orquesta



Autor

Héctor Manuel González Cabrera

Sinopsis

Alberto Ginastera es, sin lugar a dudas, uno de los más grandes compositores de las Américas. El autor de este concertino para piano y orquesta realiza un homenaje a este insigne argentino incorporando en la obra rasgos estilísticos característicos, con tratamientos personales que involucran también sonoridades propias de músicas tradicionales colombianas. La pieza presenta un formato típico de concierto con instrumento solista en el que se alternan pasajes de piano solo, piano acompañado e interludios orquestales. Se han recreado aquí también procedimientos rítmicos de ascendencia africana propios de las músicas del Caribe como son, por ejemplo, la compresión celular rítmica por adición o sustracción de elementos. La obra está dedicada a la gran pianista colombiana Patricia Pérez.

Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 35.3 x 25 x 5 cm

Número absoluto de páginas: 58 Páginas

ISBN13: 9790801631619

$97.000 COP

HG

Sobre el autor

Héctor Manuel González Cabrera

Realizó estudios en el conservatorio Antonio María Valencia de Cali (Colombia), bajo la dirección de Hernán Moncada, y en el conservatorio Oscar Esplá de la ciudad de Alicante (España), bajo la guía del célebre pedagogo José Tomás.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

También participó en clases magistrales de Alirio Díaz y Leo Brouwer.Intérprete de la guitarra e instrumentos antiguos (vihuela, laúdes renacentista y barroco) con recitales en Norteamérica, Suramérica y Europa, compositor e investigador

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 58 Páginas

ISBN13: 9790801631626

$69.000 COP



Palabras clave

Música de cámara; Música para orquesta; Música para piano

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen