Historiografía: nueve trayectorias

Autor
José Ronzón

Sinopsis

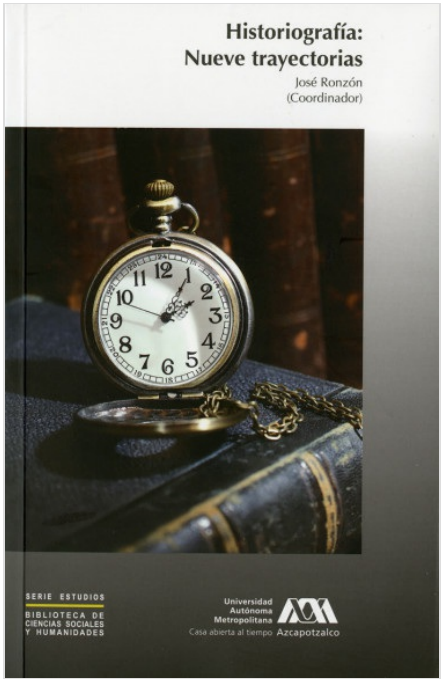
Historiografía: Nueve trayectorias es producto de la experiencia innovadora, la trayectoria del cultivo de un campo de análisis, la muestra de los productos conseguidos, el estado de la cuestión y la propuesta de nuevos derroteros para continuar la reflexión historiográfica. Se integra por un conjunto de ensayos en los que se reflexiona sobre el quehacer historiográfico como práctica académica. Son colaboraciones que pretenden mostrar al lector, desde la diversidad temática que cada autora y autor cultiva, las experiencias disciplinarias que han desarrollado con su propio campo teórico (nutrido también, desde otras disciplinas), que buscan exponer la importancia de pensar en un sentido historiográfico.Los ensayos son una muestra de la definición de la historiografía crítica, los diálogos disciplinarios, los puntos de arranque de cualquier reflexión historiográfica, el establecimiento de sus campos de acción, los objetos de estudio y las formas de realizar este quehacer. En conjunto es una invitación a continuar el diálogo y el debate como forma de desarrollo de la academia universitaria y como contribución al campo de conocimiento, en este caso, al historiográfico.

JR

Sobre el autor

José Ronzón

Sociólogo por la Universidad Veracruzana y Doctor en Historia por el Colegio de México.



Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 13.5 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 310 Páginas

ISBN13: 9786072828049

$276 MXN

Palabras clave

Teoría historiográfica; Historiografía crítica; Memoria social

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Pertenece al área de investigación y al cuerpo académico, consolidado, de historia e historiografía. Desarrolla parte de su docencia en el posgrado de Historiografía. Ha realizado estancias de investigación en México y el extranjero. Sus líneas de investigación son: estudios históricos e historiográficos del Caribe; navegación; navegantes, rutas y puertos; movimientos sociales: procesos, discursos, narrativas, representaciones y memorias; y, discursos, narrativas y memoria como problemas de la historiografía. Ha coordinado libros como Formatos, géneros y discursos (2000), Reflexiones en torno a la historiografía contemporánea (2003) y Formas de descontento y movimientos sociales, siglos XIX y XX (2005) publicados por la UAM, Unidad Azcapotzalco, entre otros.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen